1997AM SHOW 攻略小冊子

最強ゲームはどれだ!?

ウォータースキー
エアガイツ
オーバーレヴ
ギャロップレーサー2
キラメキスターロード～イントロ倶楽部～
ゲットバス
サムライスピリッツ
Gダライアスver.2
ジャスティス学園
ショックトルーパーズ
スーパーワールドスタジアム'97
スカッドレースプラス
スキーチャンプ
ストライカーズ1945II
ストリートファイターIII2ndインパクトジャイアントアタック
SMASH&SPIN(仮称)
対戦ホットギミック
デカスリート2
電脳戦機バーチャロン ORATORIO TANGRAM
ときめきメモリアル～おしえてYour Heart～シールバージョンプラス
バーチャファイター3tb
花組対戦コラムス
ファイティング武術
新日本プロレスリング闘魂烈伝3(仮称)
ファイナルロマンス4(仮称)
プチカラット
ポケットファイター
モーターレイド
モトクロスゴー!
ラウンドトリップRV
ラピットリバー
リベログランデ(仮称)
レーシングジャム SDX
ロストワールド

GAMEST
ゲーメスト10月15日号特別付録
平成9年10月15日号(毎月2回、15日、30日発行)
第12巻第16号通巻202号
昭和62年5月6日第3種郵便物認可



ストリートファイターⅢ 2nd IMPACT
GIANT ATTACK

画面は開発中のものです。

◆新たに**2人の戦士登場!!** 新世代の戦士も更なる力を身に闘いの地に向かう。
◆闘いの駆け引きをさらにアグレッシブにする《**EX必殺技**》。
◆個性豊かな《**パーソナルアクション**》に加え必殺技やキャラの躍動感・重量感をよりリアルでパワフルに一新。



第35回 アミューズメントマシンショー出展

開催日時：平成9年9月20日(土)　9時30分～17時00分
平成9年9月21日(日)　9時30分～16時00分
会　場：東京国際展示場(東京ビッグサイト)　東4・5・6ホール
住　所：東京都江東区有明3－21－1

入場料：大人(中学生以上)→2,000円(前売り券：1,700円)
子供(小学生)→1,000円(前売り券：800円)　小学生未満は無料
出展機種：●ストリートファイターⅢ 2nd IMPACT GIANT ATTACK
●ポケットファイター●私立ジャスティス学園●その他、多数出展予定!!

交通機関
●臨海線ゆりかもめ：JR・営団地下鉄「新橋駅」→25分→「国際展示場正門前駅」下車徒歩5分
●臨海副都心線：JR・営団地下鉄「新木場駅」→6分→「国際展示場駅」下車徒歩10分
●路線バス：①東京駅八重洲南口から(約35分)②豊洲駅前から(約20分)③浜松町駅前から(約25分)
●リムジンバス：①羽田空港から(約20分)②成田空港から(約60分)③箱崎CATから(約15分)

好評稼働中!! **CAPCOM FAX 通信** FAX: 03-5950-4820
最新ソフト、攻略テクニック、イベント情報など知りたい情報満載!! 24時間いつでも引き出せます。

カプコンホームページ(インターネット)
http://www.capcom.co.jp/

シークレットファイルNEWS
発刊以来、大好評をいただいているシークレットファイル。只今《ストリートファイターⅢ 2nd IMPACT》を準備中です。

株式会社カプコン®
<AM事業本部>
●本　社／〒540 大阪市中央区内平野町3丁目1番3号
●東京支店／〒163-02 東京都新宿区西新宿2丁目6番1号(新宿住友ビル43階)
<カプコンソフト情報>
大阪:(06)946-6659 東京:(03)3340-0718 札幌:(011)281-8834 仙台:(022)214-6040
名古屋:(052)571-0493 広島:(082)223-3339 松山:(0899)34-8786 福岡:(092)441-1991
※電話番号は、よく確かめておかけ間違いのない様にして下さい。

CAPCOM BOOTH
カプコン

出展機種

会場MAP 3

EVENT

カプコンブースではゲームのフリープレイの他に、ストⅢ2ndのゲーム大会やTシャツノベルティチャレンジ、コスプレイヤーと記念撮影などのイベントを連日開催。また、一般日には開発者トークショーも行います。皆さま、ぜひカプコンブースへお越しください。

ストリートファイターⅢ 2ndインパクト ジャイアントアタック

ゲーム業界に対戦型格闘ゲームというジャンルを創造し、金字塔をうちたてた名作「ストリートファイターⅡ」。そして新たな続編として、今年春に発表された「ストリートファイターⅢ」。その興奮も冷めやらぬうちに、このシリーズの歴史に新たなる1ページが刻まれる。

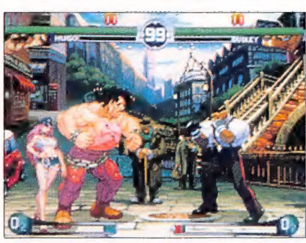
前作よりさらに2人の戦士を加え、ストリートファイターⅢの世界は第2の衝撃を迎える！



新しき挑戦者、ヒューゴーとユリアン。

鉄血の大巨人　ヒューゴー

巨大な体躯のヒューゴーは、見るからにレスラーといった風貌。登場シーンには、マネージャーとして、ダイナマイトバディのポイズンを引き連れて登場する。



マネージャーのポイズンを引き連れて登場。まさか、正体は…。

その技も、巨体と剛腕を利用した力任せのものが多く、当然破壊力もジャイアントだが、生粋の投げキャラに多く見られる愚鈍さは、ヒューゴーにおいても成り立つのか？



重量級アレックスを軽々と持ち上げるほどの怪力！

反逆の使徒　ユリアン

前作における黒幕的存在であり、理想世界の構築という野心に燃える男、ギル。彼の姿に酷似するユリアンは、ギルと何らかの関係があるらしい。



ユリアンの放つ重力弾、メタリックスフィア。

そして、ギルとの格闘スタイルの類似性と、「反逆の使徒」というキャッチコピー。まだ謎は多い。



デンジャラスヘッドバットがヒューゴーのみぞおちにヒット！

ニュージェネレーションにも異変あり

セカンドインパクトになって変更になったのは、新戦士の参戦だけではない。

スーパーアーツゲージを一部消費して必殺技を強化する「ＥＸ必殺技」、各キャラの固有動作「パーソナルアクション」という新システムも加え、闘いはますますヒートアップする！

もちろん旧キャラの変更点もあり、ユンとヤンが全く別のキャラになったほか、各キャラに新技追加など、何らかの変化が確認されている。



剛力招来！ユンの新スーパーアーツ、揚炮。



神速の衝撃！ヤンの雷震魔破拳。

「ストリートファイターⅢ　セカンドインパクト　ジャイアントアタック」は、ＡＭショーでプレイが可能だ。全貌は、君たちの目で確認してくれ！

（善之字元帥）

MAKER COMMENT

ストリートファイターⅢ　2ndインパクト　ジャイアントアタック。新たなストリートファイター”ユリアン”と”ヒューゴー”を加え、13人のストリートファイターたちが登場。超重量級の巨人たちが地響きをたて、神速の正拳が空を切る。新世代格闘はセカンドステージへ。君の求める真実がそこにある。

ポケットファイター



立ちパンチはフラッシュコンボの始動技。ここから…、



なんとモリガンが看護婦に！体温計をザクッ。

スーパーパズルファイターⅡXでおなじみのカプコンデフォルメキャラクターが、対戦格闘ゲームになって帰ってきた。その名も「ポケットファイター！」

今までの対戦格闘とはひと味違った、かわいい2等身キャラクターが、画面狭しと大暴れしちゃうぞ！



全10人のデフォルメキャラクターが大暴れ！

簡単操作の3ボタン

いままでのカプコン格闘ゲームといえば、6ボタンが常識。ところがポケットファイターは、パンチ・キック・スペシャルの3ボタンで簡単にキャラが操作できるのだ。ボタン数が多くて対戦ゲームを毛嫌いしている人も、これで安心だね。

今回の目玉、フラッシュコンボ！

3ボタンでも多彩な動きを実現するのが「フラッシュコンボ」というシステム。このフラッシュコンボとは、立ちパンチからスタートする4連コンビネーションのことで、コンビネーションの最中は、それぞれのキャラクターが次々にコスチュームを変化させるという奇想天外なもの。もちろんコスチュームが違えば攻撃の効果も違って、連携の最後が投げになったり、ガード不能になったりと、実にいろんな効果がある。フラッシュコンボは、始動技の立ちパンチからなら、パンチ・キックのどちらにでも派生させることが可能なので、色々試してみよう。

新要素が盛りだくさん！

フラッシュコンボだけが新要素だと思ったら大間違い。その他の新要素を少しだけ紹介しよう。

●ジェムシステム

各キャラの固有必殺技（波動拳など）には「レベル」という強さの概念があり、画面の一番下にある赤・黄・青ゲージが、それぞれ必殺技のレベルを示している。必殺技はジェム（宝石）を集めることによって、パワーアップすることができるぞ。

また、全ボタンを同時に押すことによって、今まで集めたジェムを全放出する代わりに無敵攻撃を繰り出す「メガクラッシュ」も使えたりする。



ジェムの効果も様々。写真はメガクラッシュ。

●ガードクラッシュ

スペシャルボタンを押すことによって、ガード不能の「ガードクラッシュ」を繰り出せる。威力はそんなに高くないが、回数制限などもなく、相手に当てれば、たんまりためこんだジェムを吐き出させることができるので、効果的に使おう。

●マイティコンボ

いわゆるスーパーコンボ。ライフゲージの下にあるマイティコンボゲージを一つ消費し、強力な必殺技を繰り出すというもので、各キャラは1～3つ程度のマイティコンボを持っている。ゲージは、セイヴァーのスペシャルストックのように複数ストックが可能。

ちなみに、前述のメガクラッシュはマイティコンボゲージもすべて消費することをおぼえておこう。

まだまだ新要素は盛りだくさんのポケットファイター。もちろんAMショーではプレイ可能なので、一足お先にデフォルメキャラと対面してみてはいかがかな？　（善之字元帥）



狼の皮をかぶったネコマタ、もといキャットウーマン。

MAKER COMMENT

世界最小の闘いが始まった!!

いろんなゲームの人気キャラがデフォルメされて登場するポケットファイター。

1レバー+3ボタンで簡単操作だけど、ゲーム性はカプコン対戦格闘ゲームそのもの。かわゆくっても彼らのバトルは本物です。決して、見かけに騙されてはいけません。

君の瞳は死んではいないか?! 今一度、青春の炎を燃やせ!



私立ジャスティス学園



多彩な空中コンボも存在!!
エリアルレイヴ(仮)もあるわよん♡



もはや無法!「将馬」のエモノが「恭介」を襲う!背景の看板にも注目。

走り出そうぜ レッツビギン

青春とはいつも唐突に始まるものである。そして、このゲームも極めて唐突に我々の前にその姿を現したァ!

カプコンがこの秋放つ学園根性ポリゴン格闘モノ、その名もォォォォォ!『私立ジャスティス学園』ッッ!

ちょっパヤでゲーム概要を解説しよう!



CPU戦では、ステージごとの幕間にキャラクターごとのデモが入る!熱い!



喧嘩ハラマキが眩しい「岩」。殴打されてるのは「エッジ」。共にゲド高所属。



ズラリ揃った不敵な学徒ども!上段から「太陽高校」「五輪高校」「パシフィックハイスクール」「外道高校」。下の二人は先生か?



二人の火と火が炎となって、ツープラトン攻撃が炸裂する!これは五輪高の「夏」&「ロベルト」コンビの技。



下衆の心が一つになって、放つは外道ツープラトン!か〜っちょいい〜!

友情炸裂!!オレとオマエのツープラトン!!!

プレイヤーは同じ学校に所属するキャラクターの中から「メインキャラクター」と「サポートキャラクター」を選んで、己の魂の滾るままに闘い抜くのだ!メインとサポートはラウンド間で交代できるらしいが、詳しいシステム概要はまだ秘密だ。

操作は1レバー4ボタン。パンチ、キックボタン、それぞれ「弱・強」仕様となっている。これらとレバーを組み合わせることによって、学徒たちを君の思うままに操れ!

そして、学徒たちのパワーの源となるのが「根性ゲージ」。このゲージを駆使することによって、彼らの青春は一際熱く燃え上がる!

ゲージは「ツープラトン攻撃」や「完全燃焼アタック」といった、強力無比な青春技を繰り出すのに必要とされる。ぶっちゃけた話、スーパーコンボやヴァリアブルコンボといった類の技が出せるワケだねっ。

我らに課された命題は、いかにに悔いなく根性ゲージを消費できるか、根性ゲージにいかに己を賭けれるか、だ!

ゲージが輝くとき、君の青春も輝いている…そうあってほしいものだな。

(田渕健康)

MAKER COMMENT

ようこそ、闘いの学び舎へ!敵はジャスティス、偽りの正義!!

学園根性ポリゴン格闘モノ。見ての通りの青春をかけた熱血対戦格闘チームバトルだが、それだけじゃないのがカプコン。多彩な演出と痛快なゲーム展開(今作ってるとこだけど)は必見だっ!!

KONAMI コナミ BOOTH

出展機種

● ソーラーアサルトコンバージョンキット（仮）(SHT)
● RUSHING HEROES（海外発売）(SPT)
● BATTLETRYST（参考出展）(VS.)

会場MAP 2

EVENT

イベントの開催は予定していますが、現在（9月1日）詳細は未定です。

しかしながら、配布物としては以下を予定しています・

レーシングジャムポスター/ファイティング武術テレカ/ファイティング武術ポスター/ときめきクリアファイル/ときめきポスター/ファイティング武術うちわ

FIGHTING 武術 WU-SHU

ファイティング武術

今アジアがナウい！

アジア各地に実在する格闘家たちを一堂に集め「アジア最強の流派」を決定するという、熱いストーリーが話題を呼んでいる硬派３Ｄポリゴン格闘ゲーム「ファイティング武術」が、このたび満を持していよいよショーに登場する！

このゲームは、昨年のAMショーで初お目見えした新基板「COBRA」を使用した、コナミ新時代第一弾とも言える作品である。

ゲーム自体は勿論のこと、新基板が持つ圧倒的なパワーも見逃せないポイントの一つだ！



操作はマニュアルとオートを選べる親切設計になっているぞ。

個性豊かな８人のキャラクターの中からプレイヤーキャラを選び、並み居る他流派のライバルたちを打ち倒していくのがゲームの目的だ。

基本操作は？

操作は１レバー３ボタン。ガード、パンチ、キックボタンで行う。初心者にも馴染みやすい操作性で、初めての人もすぐにゲームに溶け込めるぞ。



その美しいグラフィックにキミは圧倒されるだろう！

MAKER COMMENT

いや～思えば昨年のAMショーが思い出されます。あのときは「コブラ」の展示と「PF573」のVTR出展。長い年月を経ていよいよ稼働直前となりました「ファイティング武術」（WU-SHU）。AMショーでは大量出展予定なのでぜひとも「格闘通」の来場者にはプレイしてもらいたいですね。

早乙女椿（さおとめつばき）　早乙女流柔術

分類	技名	コマンド
固有技	円心裏拳打	→→Ⓟ
固有技	掌底顎打	↓→Ⓟ
連続技	連打	ⓅⓅⓅ
連続技	肘当裏拳打	←→ⓅⓅⓅ
投げ技	捨て身投げ	Ⓖ+Ⓟ
特殊技	側転	↓Ⓖ+Ⓟ+Ⓚ
追い打ち	二段当	↘Ⓟ
絶招技	大津波	↶Ⓖ+Ⓟ

金剛寺鉄心（こんごうじてっしん）　意拳

分類	技名	コマンド
固有技	前発力	→→Ⓟ
固有技	仆刀腿	↓Ⓖ+Ⓚ
連続技	連拳倒膝	ⓅⓅ↓Ⓚ
連続技	鞭拳二連肘	→Ⓟ+ⓀⓅⓅ
投げ技	貫捶	Ⓖ+Ⓟ
特殊技	摩擦歩	Ⓖ+Ⓟ+Ⓚ
追い打ち	踏み付け	↘Ⓚ
絶招技	仁王合掌打	↷Ⓖ+Ⓟ

小虎（ショウフー）　羅漢拳

分類	技名	コマンド
固有技	双捶打	Ⓟ+Ⓚ
固有技	羅漢背捶連	←←ⓅⓅⓅ→Ⓟ+Ⓚ
連続技	連捶転身脚	ⓅⓅ→ⓅⓀ
連続技	前掃連腿	↓Ⓖ+ⓀⒼ+Ⓚ
投げ技	肘砲捶	Ⓖ+Ⓟ
特殊技	羅漢睡状	↘↓↙
追い打ち	落襲脚	↑Ⓚ
絶招技	猛虎天震把	↷Ⓟ+Ⓚ

響渉（ひびきわたる）　沖縄空手

分類	技名	コマンド
固有技	膝蹴り	→Ⓚ
固有技	正拳突き	→→Ⓟ
固有技	回転鉄槌打ち	←↘Ⓟ+Ⓚ
連続技	連突き	ⓅⓅⓅⓅ
連続技	連続跳び膝蹴り	→ⓀⓀ
投げ技	首投げ	Ⓖ+Ⓟ
追い打ち	蹴り落とし	↘Ⓚ
絶招技	鬼拳	↘→↗Ⓖ+Ⓟ

花月（ファ・ユエ）　形意拳

分類	技名	コマンド
固有技	崩拳	←→Ⓟ
固有技	裏旋式	←←Ⓟ
連続技	連環掌	ⓅⓅⓅⓅ
連続技	烏形連手	↘Ⓟ+Ⓚ→Ⓟ
投げ技	鍵掛回倒	Ⓖ+Ⓟ
特殊技	猴形疾歩	Ⓖ+Ⓟ+Ⓚ
追い打ち	底華針	↘Ⓟ
絶招技	龍頭箭疾歩	←→Ⓖ+Ⓟ+Ⓚ

星魁老師（シンクイ）　星式太極拳

分類	技名	コマンド
固有技	双按	←→Ⓟ
固有技	天仰鶏独立	→Ⓖ+Ⓚ
連続技	連掌星天肘	ⓅⓅ→ⓅⓅ
連続技	二起脚	↘ⓀⓀ
投げ技	虎手双破	Ⓖ+Ⓟ
特殊技	青竜下勢	↘Ⓖ+Ⓟ+Ⓚ
追い打ち	震脚	↘Ⓚ
絶招技	星式七寸靠	↷Ⓖ+Ⓟ

鳳刹那（おおとりせつな）　骨法空手

分類	技名	コマンド
固有技	跳ね上げ掌底	↘Ⓟ+Ⓚ
固有技	逆踵蹴り	↖Ⓚ
連続技	連続掌底打	ⓅⓅⓅⓅ
連続技	掌底払い蹴り	↓Ⓟ+ⓀⓀ
連続技	掌底乱打	←ⓅⓅⓅⓅ
投げ技	裏投げ	Ⓖ+Ⓟ
追い打ち	足釘蹴り	↘Ⓚ
絶招技	立ち腕ひしぎ回転首固め	↶Ⓖ+Ⓟ

尹盛珉（ユン・ソンミン）　テコンドー

分類	技名	コマンド
固有技	パンダルチャギ（左足が前のとき）	←Ⓚ
固有技	ネリョチャギ	←Ⓖ+Ⓚ
連続技	コンボアッパーカットキック	→ⓀⓀⓀ
連続技	ティオチッキ	↑ⓀⓀ
投げ技	ショルダースルー	Ⓖ+Ⓟ
特殊技	パッカンソ	Ⓟ+Ⓚ
追い打ち	レッグボディーブロー	↘Ⓚ
絶招技	アルティメイトナレチャギ	↷Ⓖ+Ⓟ+Ⓚ

リストの補足

ゲームの種別
● ←ビデオゲーム
● ←筐体使用ビデオゲーム
● ←その他

カッコ(　)内の略字説明
SHT：シューティング
PZL：パズル
VS.：対戦
SPT：スポーツ
RAC：レーシング、ドライブ
ACT：対戦以外の対CPUアクション
GUN：ガンシューティング
QIZ：クイズ

RACING JAM

レーシングジャム



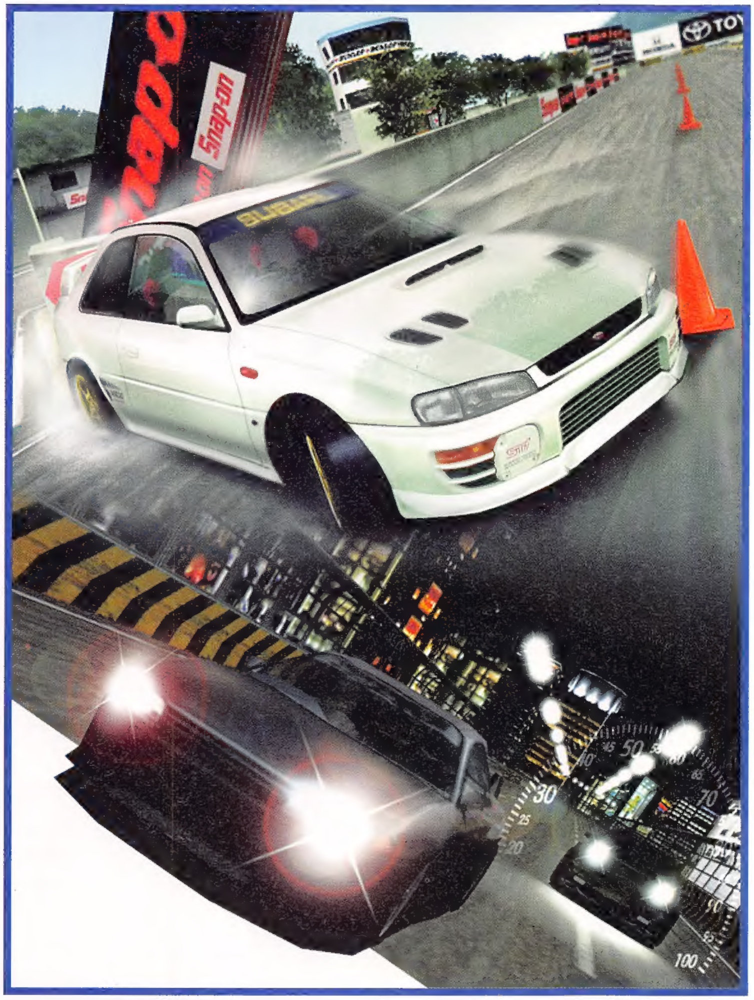


選べる車種はゲーム界一！

業界最高峰の基板である「COBRA」を使用したドライブゲームがコナミより出展される！
最近になりコナミは積極的に3DCGモノのゲーム展開をしてきているが、ドライブゲームで見てみると「COBRA」基板を使用した「レーシングジャム」は4作品目となる。
今回のショーで展示されるものは、「スーパーデラックス」と呼ばれるタイプのもので、巨大なモニターが採用されているぞ。



COBRAパワーが写真からもわかるでしょう！



ドライブでは当たり前であるがシフトレバーがある横になんとサイドブレーキもある！これはかなり本格的なゲームでは！

なおシフトレバーはH型で5速のうえにリバースも備えているのだ！

サイドブレーキ、すでにコナミは採用していて、これで2作品目となる。

さてこのゲーム、どんなジャンルをゲーム化しているかというと、言わずと知れた日本のスポーツカーを操るというもの！そのレースシーンは、サーキット、ワインディングロード、そしてジムカーナというものとなっている。

もちろんゲームは通信対戦が可能で最大8台までOKだ！



実車感覚でコントロールができそう！



MAKER COMMENT

このタイトルは期待して下さいとしかいえませんね。現時点でもマル秘の部分があって、それは絶対に誰もがびっくりするようなことなんですよ〜。答えはコナミブースにあります。ドライブゲームが好きな人はもちろんですが、そうじゃない人でもこのゲームだけは特別です。



ときめきメモリアル
～おしえてyour heart～シールバージョンプラス



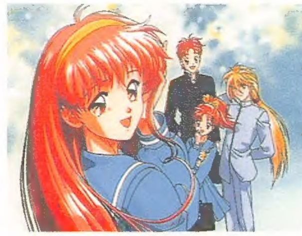
どんな新作イラストがあるか楽しみだね！

ときめきセンサー再び…

全国のときメモラーを狂喜乱舞させた「ときめきメモリアル～おしえてyour heart～」がバージョンアップして帰ってきました。おしえてYour heartって何？という人のために説明すると、コイン投入後に名前を登録、お目当ての女の子をデートに誘い、数々のイベントをこなし思い出のシーンを「メッセージカード」というものにプリントアウトするという、非常にメモラー心をくすぐる魅惑のゲームマシーンなんだ。
このゲーム最大の特徴としては、プレイヤーの発汗度や心拍数を関知する、通称「ときめきセンサー」というものにより「どきどき度」や「ときめき度」なるものを感知し、それによって女の子の反応が変化するというシステムになっている。つまり、プレイ時のどきどき度やときめき度により女の子にされた質問のいい感じな答えがそのつど変化してしまうんだ。どうでもいいけどこのときめきセンサー、前にやっていた奴のぬくもりが残っているとなんかいやだよね。

それはさておきここからが本題。今回出展される～シールバージョンプラスは、その名のとおりプリントされるそれがシールになるというもの（しかしながらカードにするかシールにするかはお店の設定によってセレクトされるが…）。

もちろん新作描き下ろしイラストも60数枚が追加。それに加え前作にはなかったゲーム画面のプリント化も出来るようになったので、前作をやっていた人もそうでない人も、メモラーならとりあえずやっておいて損はないゲームだぞ！



「むきゅー！…今度はガンバルであります」

MAKER COMMENT

全国10,000,000人「ときメモラー」の皆さん、大変お待たせいたしました。「おしえて」が帰ってきました。しかもシールバージョンプラスとなって。今回のポイントはなんといっても、ゲームが面がシールになることですね。ただそのためには、やっぱり条件が設定されているんですよ～。

SMASH & SPIN™ スマッシュ&スピン

スマッシュ&スピン（仮称）

卓球、大ブレイクの兆し

タイトルは忘れちまいましたが、卓球を題材にしたアーケードゲームは何年か前に二つほどあったことを記憶しております。それ以来、マイナーなスポーツだけに、もう二度と卓球ものは出ないだろうなぁ～と思っていたら、なんとこのスマッシュ＆スピン、卓球ゲームじゃありませんか！う～ん、勇気があるというか何というか、とにかくマ○ガイバー以上の冒険野郎だね、コナミさんは。

このゲーム筐体（？）構成を見てもらえば分かるとおり、いわゆるビデオゲームではない。詳しくはまだ分からないが、ゲームをするというよりはスポーツをする…と言ったほうが適切だろう。体力も要りそうだ。

機能としては、まず自動的に実際のピン球（卓球ボール）が発射口から出てくるのは当然として、それが左右に展開して本物のゲームのようにこちらのコートに打ってくる。そして、それを返していくことによってゲームを楽しもうというわけだな。

ま、それが基本モードとして、次は球種。これが様々に用意されているらしく、やまなり、カーブ、ドライブ、ナックルとプロ（日本には１人だけいる）もまっ青…にはさすがにならないと思うが、とにかく本格的な機能が用意されているのだ。レシーブがうまくなるぞ。

加えて「コーチ」モードなるものもあって、これは１人がＣＰＵ側から球を発射、操作しもう１人を鍛えるというもの。



※この筐体はイメージＣＧです。

台を電飾で５分割にしてコントロールを養うモードとも併せれば、わざわざ卓球場に行かなくても結構うまくなれるんじゃあないっスかね？

MAKER COMMENT

今までのコナミラインナップでもひとと味違いますよ、これは～。
「業界一いい汗かけるゲーム」の座を狙ってます。ライバルは某社のスポーツ体汗ゲーム「Ｆ」ですね。

SEGA BOOTH
セガ・エンタープライゼス

出展機種

会場MAP 1

EVENT

■「JAVA TEA　バトル甲子園」チャンピオンに挑戦しよう！
■花組対戦コラムス・ステージトーナメント
■唄うサウンド課長「光吉猛修」ミニライブ
以上、セガブース内特設ステージ・9/20（土）、9/21（日）
■大物を釣れ！GET BASS　ビック1コンテスト…セガブース内「GET BASS」前ミニステージ9/18～/21

CYBER TROOPERS 電脳戦機バーチャロン VIRTUAL ON ORATORIO TANGRAM™

電脳戦機 バーチャロン オラトリオ・タングラム



CYBER TROOPERS VIRTUAL-ON ORATORIO TANGRAM

今回のショー1番の目玉！

今回の目玉商品であるバーチャロンの新作の話だが、ここにきてついに発表という形になった。

タイトルはバーチャロン2というものではなく、電脳戦機バーチャロン　ORATORIO TANGRAM（オラトリオ・タングラム）というタイトルに変化している。

ゲーム以外にもキャラクターグッズやプラモデルにまでなるという今までに無い盛り上がりをみせたバーチャロンが、ついに続編の登場ということで速くも期待感が高まるといったところだ。

やはりモデル3

新作に使われるハードは当然今話題のCGボードモデル3を搭載し、最先端の3次元CG技術を駆使したリアルタイム・ロボットバトルシュミレーションということになる

操作系は前作同様に2本のレバーにそれぞれボタンが2つついた形に落ち着いたようだ。よって、前作からプレイしていた人はすんなり入っていけるだろう。

新機種導入

気になるバーチャロイドの数は全部で12機種を予定とのこと。ということは前作が8機種だったので4機種は増えていることになるので、新機種がどういう機体になるのかが待ち遠しいかぎりだ。

今回紹介しているCGは、テムジンだが、どういう風に武器が変わっているのかはまったくわからない。ただ、背中に何かついているのが気になるところ。もしかしたら背中から何かを撃つのかもしれないし、ただの飾りかもしれない。

発売は、まだまだ先になるが、次回から一体ずつバーチャロイドのCGを紹介していく予定なので、期待して待っていてほしい。

MAKER COMMENT

前作が発売されてから約2年の月日がたったにもかかわらずいまだその人気は衰えることを知りません。そんなゲームの続編が面白くないわけがありません。はっきりいって、今回のバーチャロンは食べきれない内容が詰まっています。その一部をAMショーで自ら体験し、そして、感動して下さい。
（パブリシティ担当　笠原）

■ リストの補足

ゲームの種別		カッコ( )内の略字説明			
	●←ビデオゲーム	SHT：シューティング	SPT：スポーツ	GUN：ガンシューティング
	●←筐体使用ビデオゲーム	PZL：パズル	RAC：レーシング、ドライブ	QIZ：クイズ
	●←その他	VS.：対戦	ACT：対戦以外の対CPUアクション	

Virtua Fighter 3tb

バーチャファイター3tb

セガの代名詞ともなりつつあるバーチャファイターシリーズ。その最新作となるのが、このバーチャファイター3tbだ。ベースはやはり前作のバーチャファイター3。tbはそのパワーアップ版といった感じだが、バージョンアップのひと言では片付けられない、数多くの新要素がもりだくさんなのだ！

こんな・あんな新要素

tbとは、"チームバトル"の略。その名のとおり、チーム戦での闘いが最大のウリとなっている。キャラクターを選択するときに、そのラウンド数に応じて数名（同じキャラクターも選択可能）のキャラクターを選び、各ラウンドごとに違うキャラクターで闘うことが可能。従来とはひと味もふた味もちがった雰囲気を楽しむことができる。ちなみにルールは、ラウンドを取った側が、同じキャラで次の闘いに臨むという勝ち抜き方式になっている。そして驚くべきことに、勝った側は必ずしも体力が全回復しないのだ。ギリギリで勝った場合には、次のラウンドで「ラウンドツー、ファイッ！イヤァー！エクセレーン！」なんてこともあるワケだ。回復する体力は、どうやら残り時間も関係しているようだぞ。



3ポイント先取なら、3on3に。いろいろ使いたい人には最適。

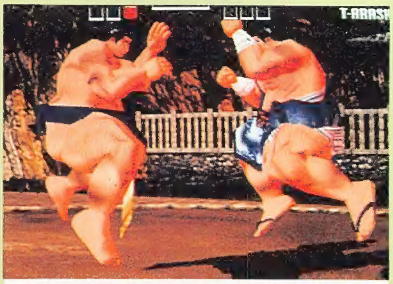


CPU戦では、通常の視点以外に3種類の視点が楽しめるぞ。

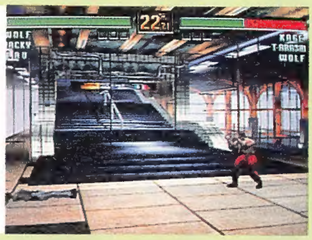
マイキャラの変更点をCheckせよ！

バーチャファイター3をやりこんできた人たちにとって何より一番気になるのは、やはりキャラクター性能の変化だろう。もちろん、tbではキャラクターのバランスにも調整が加えてある。自分のキャラクターはどう変化しているのか？この悩みを、この機会に解消しよう。

今回のAMショーに出展されるtbは、もちろん完成度100%バージョン。これがこのままお店に出回るワケだ。ここで少しでもチェックしておけば、ライバルに差をつけられるかもね。ショーまで待てない、なんて人は、今号のゲーメスト本誌を見よ!!



鷹嵐がついに跳んだ！そう、ジャンプもできるようになったのだ。



ジャッキー・サラステージは若干広くなっている。



新・ジェフリーステージ。背景は美しいのひと言だ。

もちろん、お楽しみ要素はこれだけではない。CPU戦ではなんと、視点変更が可能に。本来の横から見た視点のほか、スタートボタンを押すことによって、

①マイキャラからの視点
②マイキャラの背後からの視点
③上空からの視点

以上3種の視点を選ぶことができる。特にマイキャラからの視点は迫力満点。相手のキャラがこちらに向かって攻撃を仕掛けてくる様は、あたかも自分自身が闘っているような感覚にさえさせてくれるぞ。

ここで気になるのが、「コマンドはどっち方向に入れたらいいの？」という疑問。これは、通常視点以外、1P側なら常に右側、2P側なら常に左側に向かって入力すればOKだ。位置が入れかわる投げ技を決めたときなど、混乱しないように。

さらに向上したグラフィックにも注目！

ステージの変更も見逃せない。すべてのステージの背景が描き換えられ、モデル3ならではの、一段と美しさを増したグラフィックを見ることができるぞ。中でもウルフステージ（砂漠）の抜けるような青空、そしてジェフリーステージ（島）の水平線に浮かぶ美しい月は一見の価値あり！

グラフィックといえばもうひとつ。半透明デュラルにも注目。いつもの最終ステージ、真ん中のラウンドでその現象は起こる。体力の減ったデュラルは次第に透明度が増し、背景が向こうに透けて見えるようになっていくではないか！透明度が高くなったとき、その体重も10kgまで減少！10kgということは…!!

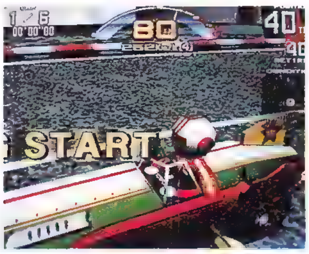
MAKER COMMENT

「バーチャファイター」は最初のうちは1キャラに絞ってドンドン極めていくという感じでした。でも、これだけロングランヒットになった今日、もっといろんなキャラクターを使って遊んでもらうのもいい頃だろうと思いました。それが今回の「3tb」を出す一番の理由です。ショーでは楽しいイベントを用意しています。ぜひセガブースへ遊びにきて下さい。(AM2研)

スカッドレースプラス

©SEGA 1997

セガAM2研のドライブゲーム「スカッドレース」のバージョンアップ版が登場する。そのタイトルが「スカッドレースプラス」。その名の通り、新しい要素が「プラス」されているのだ！



追加されたコースは超初級コース。遊び心がうれしい。

どのあたりが「プラス」されたかというと、まずコースが1つ増えた。そのコース名は「超初級」！その名からもわかる通りの走りやすいオーバルコース！





ドライブするクルマも増えていて、新たに4種が「プラス」されている。

その4種とは…CGにあるように、ボンネットバス、戦車、猫、ロケットカー。

この新車は、「超初級」コースでしか遊べないところもポイント。なおその4車種、変な機能も持っていて、クラクションが鳴ったり、弾を撃ったり、急加速装置が付いているのだ！

さらに「超初級」では、自ら体当たりをする「ボウリング」も楽しめるぞ！



クルマ（?）が4台（匹?）増えて面白さワンランクアップ。

MAKER COMMENT

「スカッドレース　プラス」とは、「スカッドレース」に新たなTOYコースと4台の乗り物（?）を加えたゲームで、従来の「スカッドレース」とはかなり違うイメージになっています。アーケードゲームには珍しくファンタジックな世界を表現してみましたので、ぜひプレイしてみて下さい。（AM2研）

ゲットバス

GetBass SEGA BASS FISHING

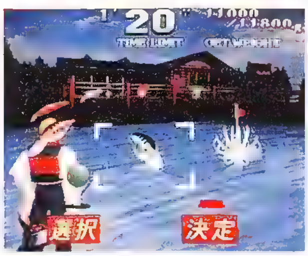
©SEGA 1997



「モデル3」を使用した3DCG「バス釣りゲーム」が登場する！

今回の「釣り」ゲームは、地形、魚、障害物等すべてを3DCGにしたのだ！

これまでの「釣り」の対象は海、また



スポーツフィッシングとはうって変わってCGです。

は海に近いところに住む魚であった。

この「ゲットバス」は、そのタイトル名からもわかるように、ターゲットは「バス」なのだ！



どこまでシミュレートされているのか？早くやってみたい！

「バス」を釣るというところにゲームの面白みがあるのだが、その中心となる部分は、プレイヤーのテクニックプラス、ルアーの選び方にあるぞ！

釣り好き、特にバス釣りにハマっている人は注目せよ！



気になるのは操作系。ど～なってるの?

MAKER COMMENT

「ゲットバス」は「モデル3」を使用した、今話題の本格的バス釣り体感シミュレーターです。ロッドとリールで操作するルアーに襲いかかってくる生命感溢れるモーションは、実際にバスを飼育し観察したデータをもとに表現しています。ショーでは楽しいイベントを用意しているので、遊んでバスの引きを味わって下さい。（ゲットバス担当）



モーターレイド

©SEGA 1997

触ると死ぬぜ！モーターレイド

またまたセガがやってくれた！しばらくナリを潜めてた、久々の大型体感バイクゲームが、満を持して登場だ！

近未来バイクを駆り、並み居るライバルたちをけちらしながら様々なコースを走破しろ！立ち塞がる敵は実力でこれを排除！秘密機能のターボダッシュを有効活用して、無情の荒野を突っ走るのが我々のヒソカな狙いである。



やられる前に殺るのが鉄則か!?



これが筐体全図。早く乗りてえ。

この4人から選べ









登場キャラは4人。スピードと暴力の申し子たちってカンジ？！

MAKER COMMENT

「ただ走るだけ、追い抜くだけのレースでは物足りない」レース対戦の面白さに格闘の要素を取り入れ、誰にでも簡単に操作できる迫力のバトルチェイスを実現しました。様々な攻撃や迫力のグラフィック、起伏に富んだコースなどまったく新しいレース感覚を味わえると思います。ぜひ気軽にお楽しみ下さい。（AM1研・モーターレイド担当）



セガウォータースキー

©SEGA 1997

スキーというと「雪上」というイメージがあるが、「水上」というのもあるというのを知っていました？アトラクション等では見たことはあるけど、実際にやるなんてことは思わないスポーツでは？

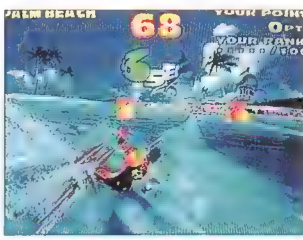


水の上を走る（？）感覚が新しい！



そんな「水上スキー」というスポーツをゲームにしちゃったんです！その名も「セガ　ウォータースキー」。

もちろん体感ゲームである！



スーパーGとは似て非なるゲームだぞ。

操作についてだが、基本的には「セガスーパーG」って感じで、これにカカトを弾くようなアクションが加わり、このゲームのメインである「ジャンプ」をする。そのジャンプがポイントになる！



MAKER COMMENT

「セガウォータースキー」は軽～い気持ちで遊んで下さい。格闘ゲームみたいに意気込んではダメです。「笑顔でジャンプアクション!!」そんな遊び方をしていただけたらうれしいです。（AM1研）



あいつらが帰ってきた

ウインターヒート

©SEGA 1997

白銀に舞え！ WINTER HEAT

1996年、アトランタオリンピックの開催と共にアーケードシーンに登場し、全国のゲーマーたちを興奮のるつぼにたたき込んだ陸上十種競技ゲームを、君は覚えているだろうか？

そう、その名も「デカスリート」！

ゲーム内容のクオリティーの高さ、緻密かつ大胆にフィールドを彩った美麗なグラフィック、そして個性溢れる登場キャラクター…それらの要素が渾然一体となり、比類無き興奮を生み出していた名作である。　その「デカスリート」が、今度は冬期競技に戦いの場を移して、新たな8種目で白熱のバトルを繰り広げることになった！それが今回AMショーに出展される「ウィンターヒート」である！

用意された8つの競技は、スピードスキー、スキージャンプ、ダウンヒル、ショートトラック・スケート、スラローム、ボブスレー、スピードスケート、クロスカントリーとなっている。

登場するキャラクターは8人。基本的には前作と同じメンバーだが、そのうち2人は冬期競技用の新人となっている。

もちろん、ゲームのほうも前作以上のリアルさと美麗さをもってして、さらなる熱い試合展開を提供してくれる。

長野オリンピックの前に、こいつでしこたま盛り上がろうぜ！（田渕健康）

MAKER COMMENT

96年夏、アーケードをコロシアムに変えたスポーツゲーム「DecAthleat（デカスリート）」。

その第２弾が今秋いよいよ登場!!その名も「WINTER HEAT（ウインターヒート）」。「デカスリート」の個性豊かな8名のキャラに新たなライバルが出現、冬季競技で再び互いの力を競い合う!!

長野オリンピック前夜に湧く97年秋、再びアーケードは熱くなる!!

ロスト・ワールド
スーパーバージョン

THE LOST WORLD: JURASSIC PARK
TM&©1997Universal City Studios,Inc.and Amblin Entertainment,Inc.All Rights Reserved.Licensed by MCA/Universal Merchandising,Inc.©SEGA 1997

今年の夏に全国で映画が公開され、大ヒットした「ロスト・ワールード」。ゲーム版が7月初旬に発売されたのだが、そのゲームのスーパーバージョンが近日登場することになった！



これがスーパーバージョン内部のイメージCG。

どのあたりがスーパーバージョンなのかというと、まず一番わかりやすいという点として画面。箱型の筐体の中に入ってプレイができるデラックスタイプの画面は、50インチという大きなプロジェクターを使用していた。50インチという大きさでも「大きい！」と思えるのに、このスーパーバージョンでは、な、なんとさらに大きい70インチのプロジェクターを使用するのだ！画面だけで驚いていてはいけない！70インチという大画面から迫力のある映像に加えて座っているイスが画面の動きに合わせて左右に動くのだ！このシステムにより、カーブを曲がるときのGや、恐竜に振り回されるときに横Gが感じられるようになっているのだ！

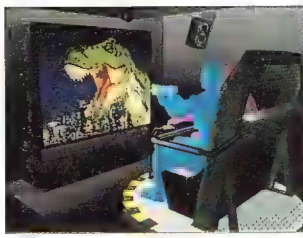
体感されるシステムはこれだけではない！さらにライフル銃の反動を付け加えることで、本当に戦っている感を味わえるようになっているのだ！

なおプレイヤーがダメージをを受けるとイスから空気を噴射することにでライフが減る感を実感できるようになっている。

もちろんサウンドはあの重低音プラス床が振動する「ショックウェーブシアターシステム」がさらに強化！映像とシンクロした3Dサウンドを楽しめるぞ！

またソフトもリニューアル！今までとは異なるラストが用意されている。

これだけパワーアップした「ロストワールドスーパーバージョン」やらずにいられますかあなた！レンタルビデオを待っている場合じゃないですよこれは！



こんな空間でロストワールドがプレイできるなんて夢のようだね。

MAKER COMMENT

現在大ヒット稼働中のシューティングゲーム「ロストワールド」。その人気ゲームが内容も新たにスペシャルキャビネットに搭載されて登場します。

スペシャルキャビネットが生み出す迫力はもちろんのこと、今回はソフトも大幅にリニューアルしており、いままで以上にプレイヤー同士の協力プレイがより熱く楽しめます。

SKI CHAMP.

スキーチャンプ

※画面は開発中のものです。

スキーを題材にしたゲームがセガAM1研より出展される！今回の作品で2作品目となるが、前作はスーパーGという競技をリアルに表現したものであった。そして最新作は、山頂から山麓までの大自然の中を大滑走するというレース！

そんなレースの中で4人のキャラクターがゴールを目指すというものだ！

今作品からはセガ最強ボードである「モデル3」を使用することにより、普段滑ることがない大自然をリアルに再現し、その中を滑走して楽しめるようにしている！その途中には、大森林があったり闇夜の雪原があったり、氷河の洞穴があったり、吹雪の大渓谷があったりとプレイヤーをドキドキハラハラさせてくれるのだ！



どうですか！この新雪を滑る感じは！本物だったら…。



夜のシーンでの滑り。よ～く先を見ていないと迷子になる？

風景がとぶように流れていくわけだが、変わるのはそれだけでなく、天候も変わるなんてことも設定されている！

「自然をあまく見てはいけない！」なんてことをよく聞くけど、そんなことが実感もできるところを随所に設定！それをゲームでは「ハプニングポイント」として各ステージに１つずつ（ステージは全部で5つ）設定されているぞ！

4人いるキャラクターはそれぞれ個性をもっているので、自分の滑り方に合わせて選ぶといいだろう。

今回はストックも突けるらしいぞ！



こんな林の中も滑る！スピードが出ているとかなり怖そう。

MAKER COMMENT

今回のスキーは、未開の大自然の山を一気に滑り降りる冒険スキーレースです。ショーに出展するバージョンはまだまだ開発中のものですが、スキー場では味わえないダイナミックなスキープレイを楽しんでいただけますので、ぜひこの「SKI CHAMP.」で、大自然を攻略する楽しさとそこで起こるハプニング（秘密）をお楽しみ下さい。（AM1研）

花組対戦コラムス

浪漫の嵐がアーケードでも吹き荒れる！

「は・し・れ～光速の～♪♪」でセガサターン市場に大旋風を巻き起こした「サクラ大戦」。大正＋メカ＋女の子のスーパーコンビは今もなお衰えることを知らず、その狂熱ぶりは純粋な続編以外にも派生している。「花組対戦コラムス」もそのうちの１つ、ついに！なのだがコンシューマーのみならずアーケードでも登場することになったのだ!!

ギャルゲー!? ノンノン侮るなかれ

一応サターン版をもとに話をすると、ドラマチックアドベンチャー「サクラ大戦」（やったことない人はレッツプレイ！）に登場したキャラクター達が、コラムスをベースに熱い対戦を繰り広げるというもの。サターン版では「シンデレラ」「ストーリー」「パズル」などさまざまなモードがあるが、アーケードでそれら全てが遊べるかどうかは不明。ただ、「アーケード」で「対戦」であるからして、シンデレラモードがメインになるであろうことは予想できる。

ゲームの内容はというと、コラムスをベースとしつつも、「タイマー宝石」と時限制限付き選択肢「LIPS」による攻撃・防御のタイミングが重要な、決して女の子の魅力だけに頼らない一本芯の通ったものになっている。そのうえで、攻撃・防御パターンがそのキャラ「らしい」ものに設定されているのがまたニクイ。ただコラムス基本能力が高いだけではダメで、彼女たちの長所をうまく生かせるように状況判断していく必要があるぞ。

最後にホンネ

まあ、何だかんだいってもノリのほとんどは「絵＋声」にあるワケで、アーケード版でも同様のクオリティで再現されてくれればこれ本望、といったところですね。個人的にはすみれの「んげっ!!」が好き（笑）。



MAKER COMMENT

お待たせしました！今までセガサターンでしか遊べなかった「花組対戦コラムス」がついにアーケードゲームとして登場です。今回、新たに「乱入対戦」も用意しましたので、さらに熱いバトルが楽しめること必至です！サクラ大戦ファンはもちろん、パズルゲームファンにもぜひ遊んでいただきたいと思います。（花コラチーム）

JALECO BOOTH
ジャレコ

出展機種

会場MAP 8

MAKER COMMENT
今回のAMショーでは、イベントこそ行いませんがビデオゲームでは「オーバーレブ」、「テトリスプラス2」が、スタンプ作成機として「なんでもシール委員会」の第2弾「なんでもスタンプ委員会」出展します。
特に「なんでもスタンプ委員会」は皆さんに楽しんでいただけるよう多くの台数を用意していますので、ぜひブースにお立ちよりください。

オーバーレブ

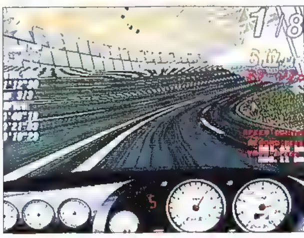


プロドライバーで今年のル・マン24時間耐久レースでハンドルを握ったドリキンこと土屋圭一氏が監修したドリフトバリバリのレースゲームがジャレコより出展される。そのタイトルは「オーバーレブ」！レッドゾーンまでエンジンをブン回して爆走し、ドリフトするぞーっ！というのを感じるタイトルだ！
今回も前作のドライブゲーム同様に3DCGにより作られているぞ！
さてこのドライブゲームの売りであるが、まずあの土屋氏が監修をしているという点。これならもうドリフトに関しては文句ナシといったところ。グリップ走行なんてやっていたら怒られそうだね！
その走りを支えるのがマシンたち！
今回乗ることができるマシンは、ごく一般に見ることができる市販車のスポーツタイプがモデルになったものたちだ！
またそれらに加えてノスタルジックなマシンやチューニングカーぽいものにさらにな、なんとトラックが加わるのだ！
トラック？速く走れるの？と疑問になるがそれはそれ！走れます！マジです！
ただそのトラック、速くは走れるけどそれなりの車格ですから大きいし重いわけですから…走りにちょっと安定感が…そのあたりに攻略がありそうです！やった感じとしては、スタッドレスタイヤでコーナーを攻めているって感じです！



このタヌキは？「箱根」コースのどこかにあるかも？探す？

そんなマシンたちがどんなところを走るというと、な、なんと日本の有名な場所をコースにしたところを走るのです！それも3DCGでしっかり再現してですよ！これにはビックリ！
どこがコースになるかというと、国際展示場のある「有明」、サーキットのある「筑波」、山道を走る「箱根」、そして超リアルに再現される「渋谷」である。
さてさて車窓を見て走れ…わけねえ！



ドライバーズ視点での画面。メーターを見ないとスピードが！



これがトラック！それでドリフトをしている図！カ、カッコイイ！



2in1筐体

MAKER COMMENT
いよいよ完成いたしました。「オーバーレブ」。「土屋圭一氏監修」という冠がついたこのゲームは、やはりドリフトを駆使して走り抜くのが快感です」。

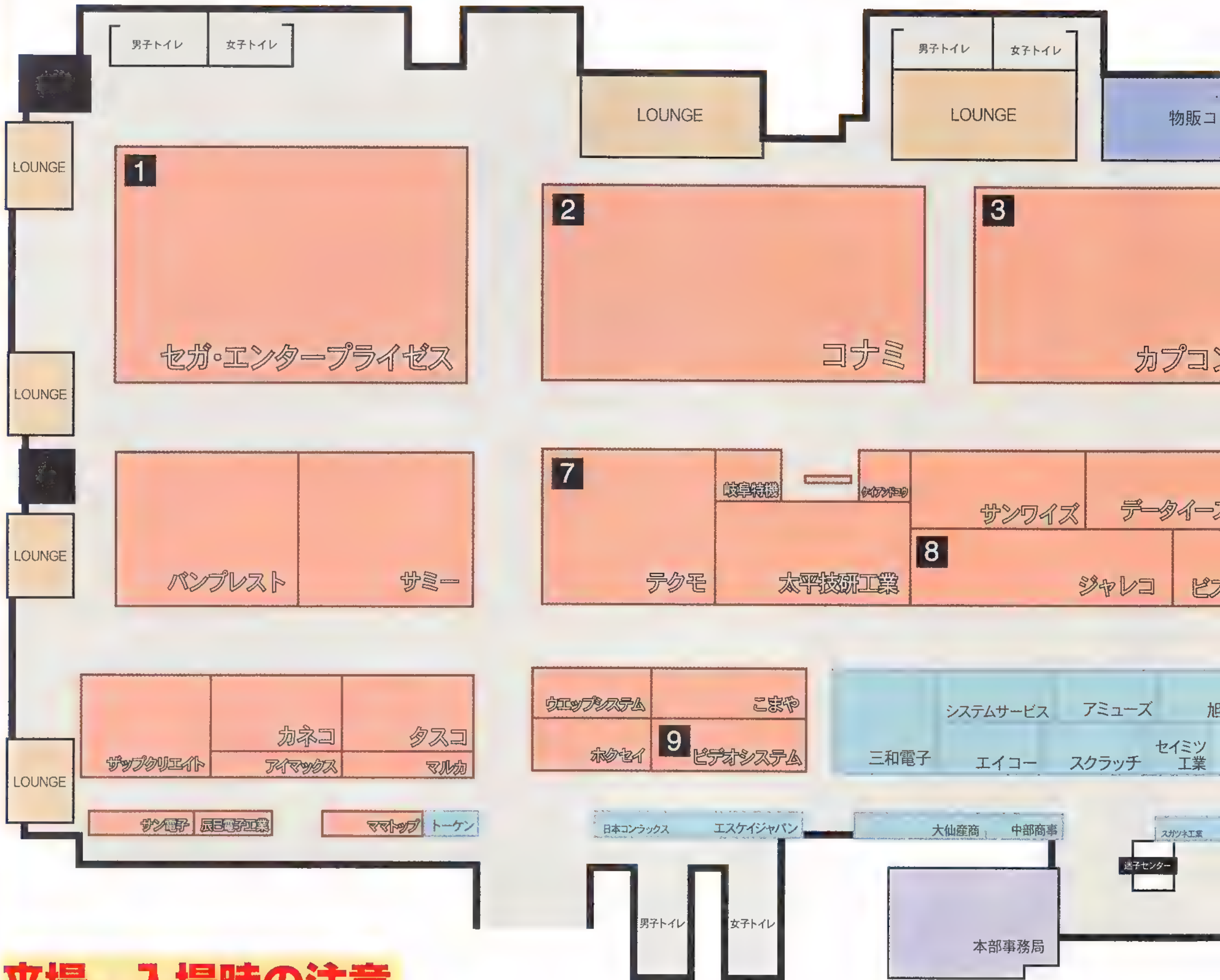
リストの補足

ゲームの種別		カッコ（ ）内の略字説明			
	●←ビデオゲーム		SHT：シューティング	SPT：スポーツ	GUN：ガンシューティング
	●←筐体使用ビデオゲーム		PZL：パズル	RAC：レーシング、ドライブ	QIZ：クイズ
	●←その他		VS.：対戦	ACT：対戦以外の対CPUアクション	

一般入場は20.21日だ！

1997 September 18.19.20.21
THU FRI SAT SAN

in 東京ビッグサイト



来場、入場時の注意

今回、1997年のAMショーは「東京ビッグサイト」で開催される。初めての会場ということもあるので、ちょっと会場までの道のりを紹介しておこう。

まずは、臨海副都心線を利用する方法だ。新木場駅（JR、営団地下鉄線）から「国際展示場駅」で下車、徒歩10分。

次に東京臨海新交通臨海線ゆりかもめを利用する場合。新橋駅（JR、営団・都営地下鉄線）から、ゆりかもめに乗って「国際展示場正門駅」で下車。ただし物凄く混雑するので注意。

一番確実に到着できるであろう経路が都営バスを利用する方法だ。門前仲町、豊州駅前、新木場、東京駅八重洲口から「東京ビッグサイト」で下車。このほか、日の出桟橋から水上バスを利用する方法や、京浜急行で羽田から直通便で来場する方法などもある。

一番近い経路を探して確実にいこう。

また、今回からAMショーでは、一般入場日が2日間設定されて、前売チケットの販売もおこなわれた。もちろん、当日券も販売されるぞ。

一般入場日は、開催日程の後半20日（土）と21日（日）の2日間だ。前日の18.19日は一般入場は受付けていないので、注意してほしい。

入場方法だが、当日は前売チケットを買った人と当日チケットを買った人に列を分けて一斉に入場するそうなので、並ぶ列を間違えないようにしよう。せっかく並んだのにチケットが違うために別の列に並び直すなんてことは無いようにね。

会場MAP

1 黒四角内の番号は付録の各ページに対応。会場のブース小間番号には対応していません。

アーケードゾーン　出版ゾーン　関連ゾーン　ファミリーゾーン



今回もゲーメストブースでは、AMショー速報の「ゲーメスト号外」を発行するぞ！来場してくれた、みんなのアンケートを元に作成されるAMショー人気ランキング、アンケートに応えてくれたみんなの生の意見、編集長のコメントなども掲載される予定だ。AMショーでしか入手できないレアなゲーメスト号外をみんなでゲットしよう！

20、21日の号外発行回数は2回ずつを予定しているぞ。各発行時間は来場して確めてほしい。このアンケートの最終結果は10月15日発売のゲーメストに掲載する予定だ。みんなで新作ゲームの評価をしてほしい。

このほか、マルゲ屋も出店しているぞ。当日先行発売される「八神庵イラスト複製原画集」なども販売するのでお楽しみに。また、商品の代引きも受付けているので、帰りの電車賃しか残っていなくても安心だ！

イベント情報

コミゲで好評連載中、鷹岬　涼先生のコミック「ザ・キング・オブ・ファイターズG（ギガ）」2巻が先行発売される。このコミック発売を記念して、サイン会をおこないます。

当日は特製色紙を用意しています。

また、日程は以下のようになっているので、どしどし参加してほしい！

日時：9月20日（土）、21日（日）
両日共に午後1時より開始
場所：新声社ゲーメストブース

V-SYSTEM ビデオシステム BOOTH

出展機種

●対戦麻雀ファイナルロマンス4（仮） ………… P.18

会場MAP 9

EVENT

ステージイベントと連動しての『ファイナルロマンス4（仮）』4人対戦大会を予定しています。何といっても「対戦麻雀」ですから、あのゲームセンターでの興奮を4人対戦で楽しんでいただきたいですね。また、プライズ機の出展とイベントもありますのでそちらもご期待ください。

対戦麻雀 ファイナルロマンス4

対戦麻雀
ファイナルロマンス4(仮)

昨年より、本誌でも数回にわたって紹介をしてきた、ビデオシステムの大人気麻雀ゲーム・ファイナルロマンスシリーズの最新作『対戦麻雀　ファイナルロマンス4（仮）』が、いよいよそのベールを脱ぐときがやってきた。

残念ながら、また今回も画面写真を公開することはできなかったのだが、その代わりに、あかつきごもくさんによるイメージイラストを独占入手！過去に原画で紹介してきた女の子たちが、とってもかわいく再現されているぞ。これらの女の子たちが、アニメーションでどのように再現されるのか？それはAMショーに直接出向いて、キミ自身の目で確かめるしかほかないだろう。

個性よりどりみどり 6人の女の子たち

では、今回登場する6人の女の子のプロフィールについて簡単に触れておこう。

●大野ユリ（おおのゆり）

18歳。漫画家を目指して上京する、美術短大の1年生。18歳という割にはしっかりした考え方を持っており、結構クールなのだが、夢中になると、途端に熱い口調になる。

●山神しの（やまがみしの）

17歳。町内の麻雀の神様を祭る「闘牌神社」の巫女さん（アルバイト）。おっとりとした性格で、恥ずかしがり屋さん。

人前で肌をさらすなんてとんでもないと考えているが、実は意外と巨乳（笑）。

●芹澤サキ（せりざわさき）

19歳。町内のプールバーに出没するさすらいの女ギャンブラー。世界を股に駆けているらしいが、なぜかいつも町内にいる。とにかく強気な性格なのだが、負けるといいわけが増える。

●高嶺モモ（たかみねもも）

15歳。町内の超お金持ちの1人娘で、プール付きの豪邸に住むちょっとわがままままな女の子。とにかくよくしゃべる。ペンギンをこよなく愛しており、家でもペンギンを飼っている。

●春蘭（しゅんらん）

16歳の女子高生。町内会長の娘で、女子校に通いながらアイドル（バラドル系）をやっている。オフのときは、父親の中華料理屋の手伝いもする（チャイナドレスで接客）。麻雀の腕は、ゲーム中最強。

●鈴蘭（りんらん）

16歳。春蘭の双子の妹で、姉と同じ女子高生。姉の絡みもあり、芸能界から誘われることも多いが、内向的な性格のため、断り続けている。とにかくアブナイくらい（？）に、姉とは仲がよい。



これが独占初公開となる『対戦麻雀　ファイナルロマンス4（仮）』のオフィシャルイラスト。かわいいでしょ。

いよいよ本邦初公開！ 4人打ち通信対戦麻雀

そしてなんていってもこのゲームの話題となるのが、4人通信対戦モード。いままで対戦というと、2人までが精いっぱいだったが、最高4人まで対戦が可能となると、いよいよゲーセンが雀荘と化す日も近いということなのか（んなワケないけど…）。

とにかくアーケードでは、史上初の4人打ち対戦麻雀が可能ということもあって、期待は大きい。

どういったゲームシステムで、この4人打ちを実現するのかはまだ未定なのだが、ショー会場では、4人打ち麻雀大会も開催されるということなので、腕に自信のあるキミは、ぜひともブースに足を運び、本格的な4人打ち麻雀の醍醐味を味わってほしい。



キャラクターデザインは、あかつきごもくさん。今までのシリーズとは一線を画すタッチだ。

MAKER COMMENT

お待たせいたしました。ついに対戦麻雀の決定版&シリーズ最新作『ファイナルロマンス4（仮）』が登場！2人対戦のクオリティアップもさることながら、業界初の4人対戦も体験してください。またキャラデザインはあかつきごもくさんが担当。製品版ではアニメーションを中心にさらなる期待にお応えします。ぜひ、ご期待ください。

PSIKYO 彩京 BOOTH

出展機種

MAKER COMMENT

当社はブース出展は行わないのですが、いくつかのメーカー、ディストリビューターさんのブースで、当社の新作ゲーム『ストライカーズ 1945 II』『対戦ホットギミック』が置かれていますので、ぜひプレイしてみてください！ちなみに、両ゲームとも、ショー会場が初のお披露目となりますので、お見逃しなく！



本誌でも何回か紹介しているので、もうご存知の方も多いかと思うが、彩京初の麻雀ゲーム『対戦ホットギミック』がいよいよ登場する。

彩京ゲームではもうおなじみの、司淳氏デザインによる美少女キャラたちが次々に登場する対ＣＰＵ戦、なぜか魔可不思議なタイツ漢が登場し、熱い男の闘いを繰り広げる通信対戦モードなど、とにかく他の麻雀ゲームにはない斬新さがあるのだ、このゲームは。



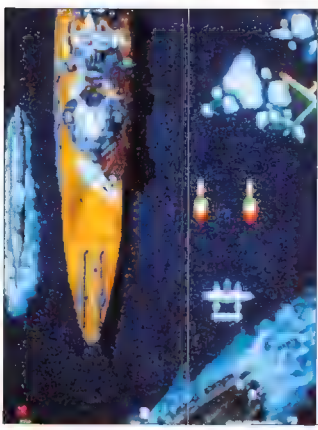
美少女から、お色気お姉さんまで、登場するギャルは多種多様。

キャラクターデザインには、彩京ゲームではもうおなじみの、司淳氏。その美麗グラフィックを忠実に再現する、基板のスペックも充実の一言。とにかくプレイするべし！

MAKER COMMENT

彩京初の通信対戦麻雀ゲームの登場っス！イラスト原画のクオリティそのままに美少女がアニメーションする１Pモード、タイツ男が乱舞する爆笑通信対戦モード、どちらも熱すぎるっス！発売が延びたおかげで今回のショーが初のお披露目っスよ、おやびん！なに、会場で見当たらない？よく探せ！





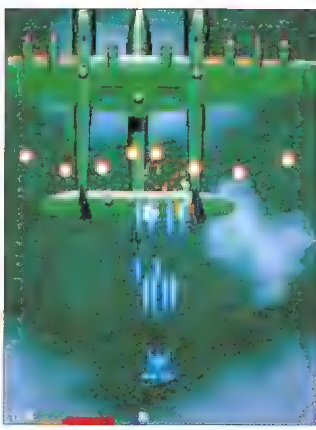
さまざまな攻撃方法を持つ6機種の中から1機種を選び、全8ステージを戦い抜け！

あの名作シューティングの続編が登場

２年前に発売され、現在もなお熱狂的なファンの多い『ストライカーズ１９４５』に待望の続編が登場だ。

操作は８方向レバーに、ショット・ボムの２ボタンという非常にシンプルなものだが、ゲーマーをも唸らせる奥の深い操作が可能になっている。

プレイヤーの選択できる戦闘機は、前作から引き続き登場の「ライトニング」「震電」に、新規参戦の「フライングパンケーキ」「フィッケウルフ」「疾風」「モスキート」を加えた計６機。いずれも第２次大戦期の名機（迷機？）だ。



これらの非常に美しいグラフィックは、前作をはるかに凌ぐ発色数と容量を持つ基板で開発されている。

攻撃システムに変化あり

プレイヤーの攻撃は、ショットボタンを押すことによって発射されるメインショット、パワーアップ時に発射されるサブショット、ショットボタンをしばらく押し続けてから放す溜め撃ち、ボムボタンを押すことによって発射されるボムの、計４種類が可能になっている。

そのうち、溜め撃ちとボムについては、それぞれ「溜め撃ちレベルシステム」「援護ボム」という新しいものに生まれ変わっており、前作にも増して頭脳的な攻略が楽しめそうだ。　（善之寺元帥）

MAKER COMMENT

容量3倍。発色数8倍！超美麗グラフィックを駆使して、あの超ロングランヒットシューティング『ストライカーズ1945』が、新たな機体と共に復活！撃ち込むほどに強くなる「溜め撃ちゲージ」、強力無比な「援護機ボム」と、新システムも満載！この秋、キミも腕前診断システムで男を磨け。

リストの補足

ゲームの種別		カッコ（　）内の略字説明			
	●←ビデオゲーム		SHT：シューティング	SPT：スポーツ	GUN：ガンシューティング
	●←筐体使用ビデオゲーム		PZL：パズル	RAC：レーシング、ドライブ	QIZ：クイズ
	●←その他		VS.：対戦	ACT：対戦以外の対CPUアクション	

TAITO タイトー BOOTH

出展機種

会場MAP 4

EVENT

今回のタイトーブースは「ある国」をモチーフに、ブース全体がその色一色に染まっています。

全出展機種でそれぞれイベントを行っていますので、そのすべてに参加してみてください。ショー限定のプレミアムグッズを、しっかり持って帰ろう！

ヒント→　再見！

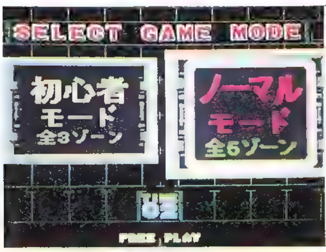


Gダライアスver.2

超美麗グラフィックと壮大な演出、そして熱く燃えるボス戦、そんなスゴイゲームがバージョンを新たにして舞い戻ってきた。その名も『GダライアスVer.2』。

このレベルに合わせて選択せよ

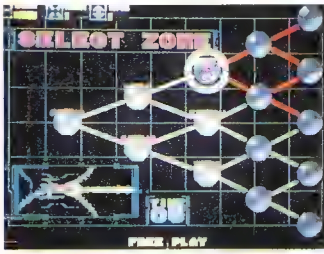
まずプレイしてすぐに見ることができるモード選択。これは写真のように2つのモードから選択する形となっている。ノーマルモードはGダライアスのアッパーバージョン。そして初心者モードはノーマルモードを3面分遊べるようにしたもので、ランクが若干低くなっているモードだ。



これがモード選択画面だ。

初心者モードで練習だ

初心者モードを選択すると、今度はゾーン選択画面になる。ここではどこからゲームを始めるかを決めることができる。もちろんゾーンα以外から始めた場合は、それ相応のパワーアップが測られた状態からスタートするぞ。ちなみにゾーンα



初心者モードのゾーン選択。さて、どこから始めようか？



1機死んでも、2機目以降はザコを引き連れて復活だ。

から始めた場合は、すべて1個ずつパワーアップした状態のスタートだ。

また、初心者モードの特典として、2機目以降の自機には各面に応じたザコ敵をキャプチャーした状態から復活するのだ。このように、初心者モードは親切設計なので練習にもってこいだ。

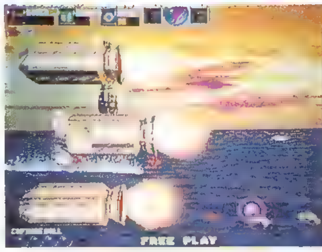
ノーマルモードは手強いぞ

従来のGダライアスと比べ、若干敵が硬くなり手強えが増したノーマルモード。今まで中ボスのいなかったゾーンにちゃんと中ボスが配置されたり、道中の敵の構成が若干変化していたりする。中ボスの中には、今までにない攻撃をしてくるものもいるので要注意だ。

また、ボス戦には新たにタイマーが設



ゾーンβに中ボスが！もちろんゾーンαの下にも中ボスはいるぞ。



こんなところのソリドミサイルは聞いてないよ〜。ボカーン！

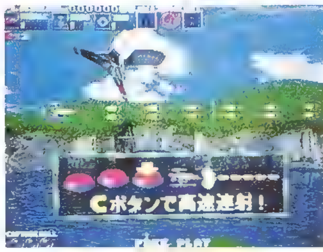
定されており、このタイマーはクリア時になんと1秒1万点として計算される。スコアより熱くなりそうな予感。

（MVP）

連射も標準装備だ！



なんと1秒1万点の恐ろしいボーナス。ボス戦がより熱くなる。



手にやさしい、ボタンにやさしい連射装置を標準装備だ。

MAKER COMMENT

Gダラがヌルいとお嘆きのみなさん、お待たせしました。玄人のための逸品、ついに登場。これまで続編ものを数多く発売してきましたが、それもユーザーの皆さんに楽しんでいただくため。しかし「至高の難易度、これは挑戦だ！」がコピーのこのゲームは、全国のシューターへの挑戦です。果たしてクリアできるかな？

リストの補足

ゲームの種別	カッコ（　）内の略字説明			
●←ビデオゲーム	SHT：シューティング	SPT：スポーツ	GUN：ガンシューティング	
●←筐体使用ビデオゲーム	PZL：パズル	RAC：レーシング、ドライブ	QIZ：クイズ	
←その他	VS.：対戦	ACT：対戦以外の対CPUアクション		



イントロ当てて アイドルを育成しよう

タイトーから、イントロあてクイズが登場。その名も『きらめきスターロード～イントロ倶楽部～』。ゲームの目的は、３人の女の子（一条寺愛弓、橘　香織、田辺みさこ）の中から１人を選択し、その女の子を１人前の歌手に育成することにある。

全国に熱烈な追っかけができるほどのアイドル歌手にするもよし、アバンギャルドな香り漂うロックシンガーにするもよし、意外なところで、ド演歌歌手に育てるもよし。すべてキミの自由だ。

ちなみに、一条寺愛弓とは、あの『まじかるで～と』シリーズでおなじみの人気ギャル、一条寺愛弓ちゃんのこと。ポリゴンから2Dキャラへと華麗なる転身（？）を果たした彼女…。結構イケてるんだな、これが。

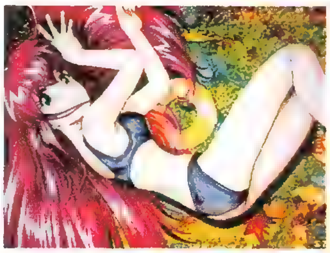
とにかく、タイトーでは久々の2Dキャラなんだけど、どのグラフィックもなかなか充実しているので、注目してみてほしい。

サウンドが素晴らしい 本物志向のイントロなのだ

注目すべきなのが、サウンドの良さ！なんとこのゲーム、イントロのサウンドに、タイトーが誇る通信カラオケX-55、X-2000を採用。原曲とほぼ変わらないぐらいのクオリテイで、イントロクイズを楽しむことができるのだ。

イントロをい聴いても「原曲と全然違うじゃ～ん！」とお嘆きのアナタもこれで大丈夫。本当にリアルなのだ。

カラオケが好きなアナタにも、ギャル好きなアナタにも絶対受けること間違いなし。ショーに行った際には、ぜひ一度お試しあれ。


こんなセクシーショットを撮るチャンスも…。ムフフ。



画面中央の女の子が、なんとあの、一条寺愛弓ちゃんなのだ。

MAKER COMMENT

『きらめきスターロード～イントロ倶楽部～』。気分は敏腕プロデューサーというベタベタなキャッチのよく似合う、アイドル育成イントロクイズです。街でスカウトした女の子が、答えたイントロの曲種によって、さまざまなアイドルに成長していきます。

王道をばく進し、レコード大賞新人賞をとっても良し、演歌の花道を進むのも良し、もちろんムフフ（18禁）もあるかな？



パズルボブル＋アルカノイド÷２!?

タイトーの新作パズルゲーム『プチカラット』。見た目は、『パズルボブル』のようにも見えるのだが、操作はなんとパドル！「えっ、じゃあブロック崩しなの？」と思いきや、そういうわけでもない。いうなれば『パズルボブル』と『アルカノイド』の要素が組み合わさった、まったく新しいタイプのパズルゲームなのだ。

魔法を駆使して 秘石を集めろ

まず、スタート時に、８人のキャラクターの中から１人を選択。各キャラには、それぞれ秘石を持っており、これを駆使した魔法を使うことが可能。どのキャラがどんな魔法を使えるのかも、非常に重要なところだ。

そしていよいよゲームスタート。パドルを動かして、ボールをうまく弾き返し、画面上に存在するブロックをどんどん破壊していこう。

ちなみにボールを弾き損ねてしまうと、一気ににブロックが落ちてくる。くれぐれも注意しよう。

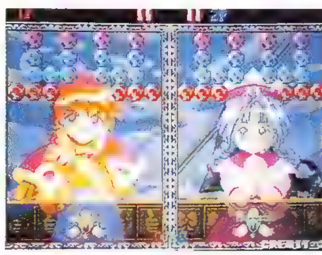
勝敗は、先に自機のライン（いわゆるデッドラインと呼ばれるところ）までブロックが落ちてしまったほうが負けとなる。最初のうちはスローな展開なのだが、だんだんテンポが早くなってくるので、油断しないように。



ブロック崩しの要領で、上から落ちてくるブロックを破壊せよ！

もちろん対戦も可能 発売は12月の予定

現時点でわかっているのはこれぐらいまで。対戦も可能ということだから、なかなか奥の深い、面白いパズルゲームになりそうな予感…。続報を楽しみに待っていてほしい。


デッドラインまでブロックがきてしまうと負けとなる。悔しい～！

MAKER COMMENT

『アルカノイド』『パズルボブル』など、名作パズルゲームを生み出してきた、タイトーのパズル最新作！超かわいいキャラクターたちが織りなす壮大な物語を、ぜひ堪能してください。

NAMCO BOOTH
ナムコ

出展機種

会場MAP 6

EVENT

今現在(8/25)、どのようなイベントを開催するか決定していませんが、楽しいイベントを企画しています。

AMショーではぜひナムコブースに遊びにきて下さい。



ナムコのバイクゲームとしては「サイバーサイクルズ」以来となるが、今度はオフロードを爆走するモトクロスを題材にした「モトクロスゴー!」が登場する。モトクロスというと、コースに設定された凸凹をジャンプ等でクリアしていき、とにかく速く走るというもの!その途中では、大ジャンプでアクションを見せたりというライディングもできる!



オリャーッ!うおーっ!オレより高く飛んでやがる!くそーっ!

さらに、DX、SDタイプの両方共通の部分は、ハンドルをモーターにより反力を持たせている。

これらの可動部分をしっかりコントロールすることにより、逆ハンの感覚もバッチリ再現することができる!





ジャンプ中にタックル?オイオイ着地はどうなる?ヤ、ヤバイ!

ゲームを盛り上げるのはムービングする筐体だけではない。写真を見てもらえばわかると思うが、ナムコお得意の3DCGにより、とにかくリアルな映像を提供してくれるのだ!

これを支えるハードは新型ハードの「システム23」!さらに強力になった!



しっかりハンドルを抑えつつマシンをコントロール!次は左だ!

ゲームをより楽しく味わえるために筐体をムービングタイプにしている。どのあたりが動ごくかというと、ライディング部分が上下、そして左右に動くのだ!

DXタイプの筐体では、マシンの挙動をなんとコンプレッサーにより上下に振動するのだ。



MAKER COMMENT

通信機能搭載の3D-CGモトクロスバイクレースゲームです。ジャンプの壮快感や逆ハンの楽しさを、最新システム23の繊細な映像と2輪モデルシミュレーションを使ったリアルな可動筐体で、白熱のダートバトルが行えます。さらにレースシーンを派手に演出するアクションジャンプを華麗に再現!レースが更にヒートアップします。

リストの補足

ゲームの種別
●←ビデオゲーム
●←筐体使用ビデオゲーム
●←その他

カッコ( )内の略字説明
SHT:シューティング
PZL:パズル
VS.:対戦
SPT:スポーツ
RAC:レーシング、ドライブ
ACT:対戦以外の対CPUアクション
GUN:ガンシューティング
QIZ:クイズ

RAPID RIVER
ラピッドリバー

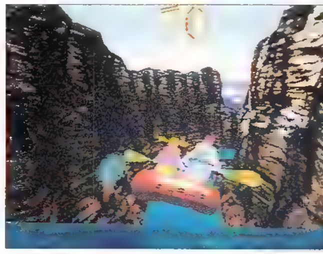
ナムコがまた体感アドベンチャーものを出展するぞ！今度は激流下りだ！それもオールを使うゴムボートものだ！

筐体の写真をみてもらうとわかるが、まさにそれそのものって感じ！

このボート、２人でしっかりオールを握って息を合わせて漕いでいくわけだが、のんびり湖の上を漕ぐのとは大違いで、激流あり〜の大渦あり〜ので決して楽はさせてくれない！

そんなアクションを盛り上げるのが４つのエアスプリングだ！





ヒャッホー！と叫びたくなる瞬間だね！実際にやったら…怖〜い！

MAKER COMMENT

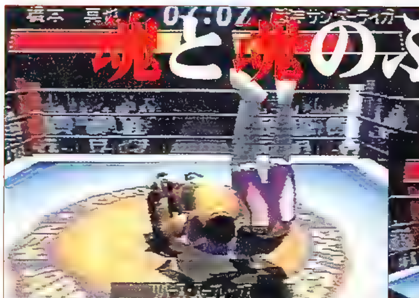
二人でゴムボートに乗り、オールで漕ぎながら激流を下って様々な大自然の世界を旅する冒険ゲーム。

水にもまれて落ちていく本物さながらのジェットコースター並のスリルがたっぷりの体験ができます。

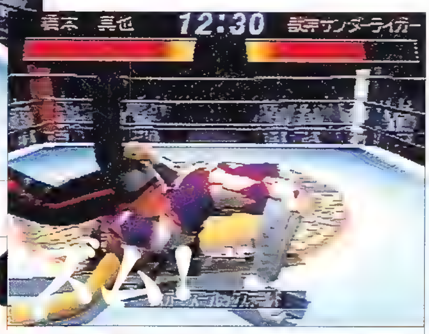
さらに、カップル、親子、友達で遊べばコミュニケーションの輪が広がります。

新日本プロレスリング 闘魂烈伝3
新日本プロレスリング 闘魂烈伝3（仮称）

魂と魂のぶつかりあい



昔一度だけ闘ったことのある獣神サンダーライガーと橋本真也。夢の対決も思いのまま。



これらの写真を見ただけでも、技の多彩さの片鱗が見えるはずだ。

これぞ新日イズム！

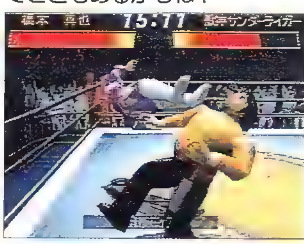
プレイステーションで好評を博している「闘魂烈伝」シリーズの最新作が、なんとアーケードに「掟破りの逆移植」てな感じで、登場することとなった。

新日ファンは見逃せないぞ！

この闘魂烈伝シリーズのウリは、なんといリアルな技の再現にあるといえるだろう。常に新しい技が新作になるとともに取り入れられていることは、ファンにとってはうれしい限りだ。

小川直也の参戦はもちろんのこと、当然グレート・ムタはnWoだろうし…。

なんて、プロレスファンは、充分楽しめるだろうし、プロレスに興味がない人でもゲームセンターに置かれることによって、そうじゃない人もプロレスの魅力に取り憑かれる？なんてこともあるかもね！



こんな渋い技まで！えっ？基本ですか？

MAKER COMMENT

プレイステーションで大人気の「闘魂列伝」が遂にアーケードに登場!!

'98年３月発売予定「闘魂列伝３」（PS）のシステム1/60フレームでによるシングルモードがいち早く楽しめる。

通常選手も超豪華！新日本プロレス、他団体選手と全て実名の選手が登場します。アーケードならではの派手さと爽快さは格闘ファンにも満足の内容!!

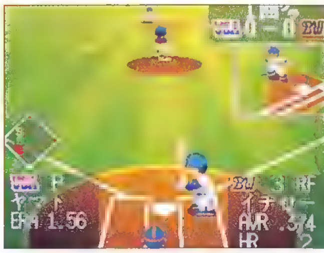
スーパーワールドスタジアム'97

©(株)ナムコ

今年版の「スーパーーワールドスタジアム」が出展されます！当然ながら'97年用にデータも最新のものが採用されています！今年話題の選手ももちろん出てきますよ！


バッテリー間のシーンの他にはもうおなじみのシーンがある！

今年のペナントレースはすでに終盤になっているが、それはそれ！その結果がどうであれ、自分でプロ野球をメイクドラマしてもいいよね！それが実現できるのがこのゲーム「スーパーワールドスタジアム' 97」だ！

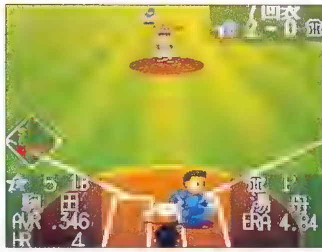

イチロー対USAのヤマト？これがスペシャルのチーム。


セ・リーグとパ・リーグの試合が組めるのもゲームならでは！

昨年から今年の移動で注目された選手はもちろんだが、新人もデータが入っているので、まさに今現在行われているペナントレースを味わうことができるのだ！

ゲームはプロ野球12球団とさらにスペシャルチームからも自分のチームを選び、展開！本物さながらの緊張感あふれるゲームシーンを作り上げられるのだ！

今年の思いをこれで解消してみては？


ランナー2塁。駒田は…ズバーンとミットにボールが！残念…。

MAKER COMMENT

今年も出します。出します。

国民的ベースボールゲーム「スーパーワールドスタジアム！

それぞれの野球ファンでロケーションで熱いドラマを作り盛り上げてく下さい。

リベログランデ(仮称)



©(株)ナムコ

ナムコから出展されるサッカーゲーム「リベログランデ」(仮称) は、なんと自分のプレイヤーを中心としてゲームを展開する一人称視点のゲーム！その視界はまさにプレイヤーの目の視界だ！


真っ直ぐ前へ進みつつのドリブル。さーて誰にパスを出す？


ゴール前での攻防！ゴール前がクリアに！いくぞシュート！

このゲームで、その国数はなんと32カ国となっている！その中には強いブラジルやアルゼンチンも！日本もある!!


レバーを上手に使い、フェイントで相手を抜きにかかる！

好きなチームを選んでプレイをすることができるように、自分がプレイする選手を10人のなかから自分の好みで選ぶことができる！

どんなゲームメイクをするのかで選手を選ぶとゲームがもっと面白くなるぞ！さてこのゲーム、一人で遊ぶこともできるが、2人で対戦するとなると…なんと2台の筐体による1対1の通信対戦という形となる！さらに対戦ではなく、協力プレイという形でのプレイも可能！それらの操作は、レバーで視界を変えつつ3つのボタンでボールを操るのだ！

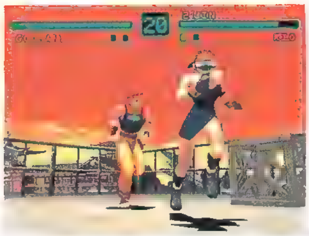

ゴールなどをするとリプレイでそのシーンをもう一度見られる！

MAKER COMMENT

プレイヤー自身がゲームの中に世界のフィールドに立ち駆けめぐりゴールを目指す、新感覚の３Ｄサッカーゲームが登場！チーム名とを遠隔操作で巧みに使うゲームメイクやレバーとボタンを連携操作で華麗なボールコントロールも可能！さらに通信対戦・協力プレイで熱い戦いが楽しめます。

GOD BLESS THE RING

EHRGEIZ
エアガイツ



この写真を見ても、自由に動き回れる躍動感が十分に伝わってくる。



障害物の上に乗れることにより、闘いはより立体的な攻防を生み出す。

いよいよ登場する スクウェアの期待作

本誌200号記念号において、巻頭スクープを飾った『ＥＨＲＧＥＩＺ（エアガイツ）』が、いよいよＡＭショーに参考出展として登場する。スクウェアが初めて手がけるアーケードゲームということもあって、さすがに注目度は高い。

ゲームの開発を担当するのは、数々の有名格闘ゲームを生み出してきた、知る人ぞ知るドリームファクトリー。代表の石井精一氏は「従来の対戦格闘ゲームとはまったく異なる、新しい対戦格闘ゲームを提示していきたい」と語っていただけに、どのへんが違うのか、非常に気になるところ…。

リング上を360度 自由に動ける新鮮さ

『エアガイツ』が、他の対戦格闘ゲームと大きく一線を画す点、それは、闘いの場となるリングの上を、360度自由に動き回れる点だ。つまり、敵キャラとの軸が存在しないのだ。

これにより、相手の行動に関係なく、お互いが別々の方向に移動することも可能なのだ。逆に、執拗に相手を追いかけ、さながら鬼ごっこのような動きを展開することもある。

キャラがどう動いても、すべて自由。動きに制限がない。これが『エアガイツ』を語る、重要なキーワードとなる。

さらに、走るだけでなく、ジャンプしたり、転がったりすることも可能。基本動作の段階からして、すでに従来の枠を超えているのだ。

近距離戦と遠距離戦 まったく違う闘い方に…

基本的に対戦格闘ゲームというのは、近距離戦がメインの闘い方となっている。もちろん『エアガイツ』においても、近距離戦では殴る、蹴るといった攻撃方法が展開される。

しかし、自由にリングを動き回れる性質上、遠距離戦が主体になることも多い。そのために用意された動きというのも当然ある。それは、飛び道具だ。

この飛び道具は、コマンド入力などの複雑な要素はなく、単純な入力方法で、いつでも気軽に放つことができる攻撃方法なのだ。

さらにホーミング性能が備わっていて、敵を追っかけていくのだ。よって、相手もリング内をただ逃げ回る、というわけにはいかない。ここがミソ。

また、互いに打ち消し合うことも、ジャンプして放つことも可能だ。

なんとリング内に障害物が存在 闘い方は無限に広がる

『エアガイツ』のリング内には、無造作に障害物が置かれている。一見、何の意味もないようだが、実はこの障害物、『エアガイツ』の闘い方が無限の可能性を秘めていることを証明するアイテムとなっているのだ。

上に乗ることによる、高低差を利用した戦法の要として。この障害物を蹴って相手にぶつけるという、攻撃手段のひとつとして。たった障害物ひとつで、闘い方は立体的な攻防を生み出す可能性をはらんでいる。それは、ここにある写真からでも、十分に読みとれる。

参考出展とはいえ 絶対に見逃すな！

基本動作だけでも、十分にワクワクさせるだけの要素を持っているこの『エアガイツ』。ここに、個性的ないくつかのキャラクターが加わっていくのだから（当然、キャラ独特の必殺技も用意されている）、期待するなというのが無理という話。

今回は開発度10％程度での参考出展だが、プレイできることには間違いないだけに、ぜひともナムコブースで、この新時代対戦ファイティングアクション『ＥＨＲＧＥＩＺ（エアガイツ）』を、多くのプレイヤーに体感してほしい。

本誌のほうでも、続報が入り次第、随時お伝えしていくぞ！



もちろん、従来の対戦格闘ゲームにある攻防も、当然楽しめるぞ！



相手に放つ飛び道具も、高低差関係なくホーミングさせることが可能。いくら自由に動き回れるとはいっても、ただ逃げ回るだけではダメなのだ。

MAKER COMMENT

ナムコ＆スクウェア、夢のジョイントで送る、新時代対戦ファイティングアクション『ＥＨＲＧＥＩＺ（エアガイツ）』。接近戦のみでなく、遠距離戦、さらに障害物、壁等を利用した闘いは、今までの2択、3択のみの駆け引きだけでなく、幅広い闘いのバリエーションを生み出します。今回は参考出展ですが、ぜひともナムコブースへお越しください！

※画面写真は、開発状況10％のものです。ご了承ください。

TECMO テクモ BOOTH

出展機種

会場MAP 7

EVENT

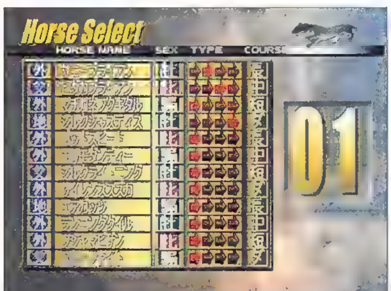
今回のテクモブースは題して「ギャロップレーサー」スペシャル！！期間中スペシャルステージで「ギャロップレーサーＪAMMA CUP」を開催します。「ギャロップ」の対戦がついに実現。日頃鍛えたジョッキーぶりを思う存分発揮して豪華賞品をゲットしてください。



ギャロップレーサー2

強え馬に乗ってバリバリレースに勝って大金稼ぎたいねぇ…。なんてドリーム抱いているキミ、競走馬に乗ってレースを戦う感覚を楽しめるゲームが出るぞ。

プレイヤーが騎手となって60頭（1Pプレイ時）から選んだ馬に乗り、様々なコースで行われるレースを勝ち抜いていくという「ギャロップレーサー」の続編、「ギャロップレーサー2」。競馬ファンはもちろんのこと、アクションゲームファンにも楽しめるゲームだぞ。



どれを乗騎にしよう…。迷っちゃうね。スペック無視で憧れの馬にいくか！

操作はいたって簡単。レバーと2ボタンだけ。とはいってもただガチャガチャやるだけじゃクリアはおろか、1レースだって勝てない。せっかくショーでプレイするんだから、ゲーセンデビューする前にちっとはええとこ見せてみよう。残念ながらショーには行けず、この付録で「行った気分」味を噛みしめているキミは、とりあえず前号の紹介記事と合わせて出入りのゲーセンに入荷されるまでの日々を過ごそう。

基本から始めよう

ボタンはA、Bボタンの2つ。

Bは視点の切り替え。3段階に切り替えられるが、ここは天命によりジョッキーの視点でキマリだろう。

Aボタンは鞭。「アメとムチ」の鞭だ。Aを押すと、レバーを上に入れるよりも劇的にスピードを上げることができる。また連打することにより、さらにスピードアップができる。つまりレバーを上に入れつつ、Aを高速で連打していれば最高速を維持できるというわけだ。ちなみにAボタンキャンセルで見せムチ…なんてこたぁできない。

レバーを左右に入れると馬が左右に動く。「トラックの内側のほうが距離が短いから当然こっちのほうがいいだろう」なぁんて思ってレバーをトラックの内側に入れっ放し…、なんて不精は不許可である。馬群内での動きや後続の押さえなど、キミのポジショニングテクニックがここに収斂するぞ。

男も女も手綱次第

レバーの上下は手綱の操作。時代劇などで、馬の口のところから首のあたりに伸びている綱を見たことはないかな？そう、それが手綱（たづな）だ。ここではその手綱を使ってスピードの調節をレバーの上下で行う。

レバーを下に入れると手綱が締まる。「手綱を引き捋る」という言葉通りこれでスピードが落ちる。スタミナがヤバイとき（後述）などに使おう。レースゲーだから基本的には使わない方向でいこう。レバー上で手綱がゆるむ。これでスピードが上がる。

また、スタート時にタイミングよく上に入れると、スタートダッシュがかけられるぞ。

ただし、そう甘くないのが世の中ってもの。フルっパーワーで走り続けていると馬のスタミナがあっという間になくなってしまう。スペックとレース展開と相談してペース配分をしよう。

そしてレースは1Pモードでは全6戦を戦う。すべて1位でゴールしないと、次のレースには進めない。勝負の世界はキビシーのだ。



お手軽にジョッキーの気分が味わえるぞ。

このゲーム、惜しむらくはやればやり込むほど現金がたまる、ってな僥倖がないことくらいかな。てへっ。何はともあれブースに立ち寄ってプレイしてみよう。



1PホクトベガWIN！対戦でも盛り上がれ。

MAKER COMMENT

今回のテクモの出展タイトルではビデオゲーム「ギャロップレーサー2」が登場します。今回の「ギャロップ」は皆さんの熱いご要望にお応えして通信対戦機能を搭載。百聞は一見に如かず。とにかく一度遊んでみてください。そのほかには…。いろいろあるけどちょっとひみつ！とにかく一度テクモブースに来てみてください。

リストの補足

ゲームの種別
●←ビデオゲーム
●←筐体使用ビデオゲーム
●←その他

カッコ（　）内の略字説明
SHT：シューティング
PZL：パズル
VS.：対戦
SPT：スポーツ
RAC：レーシング、ドライブ
ACT：対戦以外の対CPUアクション
GUN：ガンシューティング
QIZ：クイズ

SAURUS ザウルス BOOTH

出展機種

会場MAP N.0-5

EVENT

株式会社ザウルスの新作「ウルトラ電撃イライラ棒」と「ショックトルーパーズ」はどちらも株式会社エス・エヌ・ケイブースでの出展です。
ぜひ皆さんで遊びに来て下さい。
感想なんかもお待ちしています！！



ショックトルーパーズ

アクションシューティングネオジオに登場！

もうひとつ、ザウルスの新作はネオジオのアクションシューティング「ショックトルーパーズ」。主人公は危険地帯に突入する特殊工作員で、プレイヤーキャラは8人登場する。ゲームをスタートする前に、ふたつのモードを選択することができる。ひとつは「ロンリーウルフモード」で、プレイヤーキャラをひとりだけ選択してゲームを進めるモード。もうひとつが「チームバトルモード」といって、3人のプレイヤーキャラを選んで、ゲーム中にステージにあわせてキャラクターを変更させながらゲームを進めるモードのふたつである。各ステージがそれぞれの「任務」となっていて、ひとつのステージ対して「ジャングル」「山岳」「渓谷」の3つのルートから選択してゲームを進めていくシステムになっている。

キャラはライフ制で、ライフゲージが無くなるとゲームオーバーとなる。チームバトルモードを選択した場合、ライフの量に相性というファクターが加わり、キャラの相性も関連してくるのが特徴だ。

MAKER COMMENT

「ショックトルーパーズ」は8人の中から好みのキャラクターを選択してステージを攻略していく、アクションシューティングゲーム。新機軸チームバトルでテロ組織「ブラッディスコルピオン」の野望を打ち砕け！！



ウルトラ電撃イライラ棒

あのイライラ棒がビデオゲームに登場

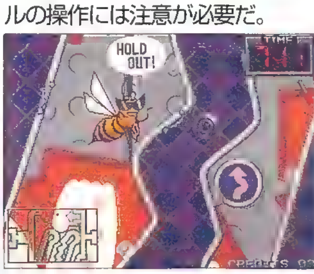
テレビ朝日「ウッチャンナンチャンの炎のチャレンジャー」での人気アトラクションが、今度はビデオゲームになって登場。

以前に大型筐体で同タイトルは発売されてはいたが（タイトルは同名、開発・ザウルス　販売・エス・エヌ・ケイ）、モニターを通したビデオゲームでは、これが初めて。もちろん本物と同様のスリル感が味わえるし、グラフィックとサウンド、そして筐体からのエフェクトにより、本物同様のスリルと緊張感が味わえるようになっているぞ。

ゲームシステムは画面内の「イライラ棒」をトラックボールで操作して「ノービス」、「エキスパート」、「プロフェッショナル」の3つのコースをすべてクリアすることが目的。

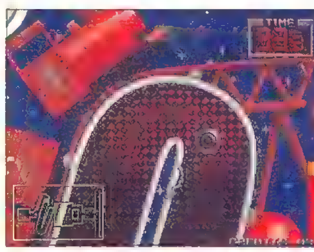
コースは本家のテレビ番組同様に「移動通路ゾーン」や「風車ゾーン」などの仕掛けから、いろいろなアレンジを加えたオリジナルのトリッキーなコースまで用意されている。

コースの壁にイライラ棒が触れてしまったり、タイムオーバーになると1ミス。プレイヤーは2本のイライラ棒をストックすることができ（初期設定での数値）、すべてのイライラ棒を失なうとゲームオーバーとなってしまうからトラックボールの操作には注意が必要だ。



トラックボールで「イライラ棒」を微妙にコントロール。緊張感がグーですな。

そして見事、最難関の「プロフェッショナルコース」をクリアすると、オールクリアの認定となる、オプションでオリジナルの特製クリアカードが発行されるシステムになっているのだ。カードは全部で10種類用意されているから、集める楽しみもあるね。ショーではぜひとも枚ぐらいはゲットしてみたいね



狭いS字を通過中。なんだか周りがバチバチいってるんですけど。こわ～。

MAKER COMMENT

テレビ番組「ウッチャンナンチャンの炎のチャレンジャー」で大人気のアトラクション「ウルトラ電流イライラ棒」をついにビデオゲーム化！シゲキが欲しくて溜まらない人はぜひチャレンジしてください！

リストの補足

ゲームの種別
●←ビデオゲーム
●←筐体使用ビデオゲーム
●←その他

カッコ（　）内の略字説明
SHT：シューティング
PZL：パズル
VS.：対戦
SPT：スポーツ
RAC：レーシング、ドライブ
ACT：対戦以外の対CPUアクション
GUN：ガンシューティング
QIZ：クイズ

SNK エス・エヌ・ケイ BOOTH

出展機種

- HYPER NEO−GEO 64
- SAMURAI SPIRITS〜侍魂〜(VS.) …… P.28〜29
- ラウンドトリップRV(RAC) ………………… P.30上

会場MAP 5

EVENT

SNKブース最大の目玉は、やはり「ハイパーネオジオ64」でしょう。SNK初の3D格闘ゲーム「サムライスピリッツ〜侍魂〜」と痛快RVカーレース「ラウンドトリップRV」を皆さんの目で確かめてみてください。また、侍魂のイベントも予定しているので、ぜひSNKブースに遊びに来てください。声優さんにも会えるぞ！

SAMURAI SPIRITS 〜侍魂〜

© SNK 1997

ハイパーネオジオ始動！

格闘ゲームに「カタナバトル」という新境地を開いた「サムライスピリッツ」がついに3D化。SNKの新ハード「ハイパーネオジオ64」という強力な後ろ盾を背負っての初陣となる。ここで、その気になる「ハイパーネオジオ64」のハードの内容を少し紹介しよう。

・最高1/60フレームで3D、2Dの映像を表示できる。これまでの3Dポリゴン格闘ゲームの王道の表示形式を踏襲できる仕様である。

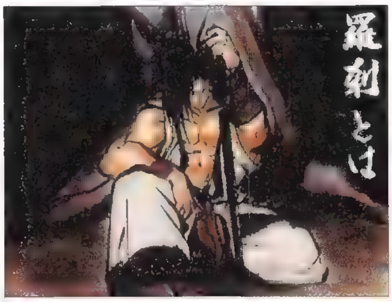
・着脱が簡単なROMカセット方式。ネオジオの正統後継機であることの証明であろう。ネオジオのように、コストパフォーマンスを考えた上での方式である。

・その他、CPUは64ビットRISCチップを搭載、RAMに4Mバイト、プログラムメモリに64Mバイトを使用している。

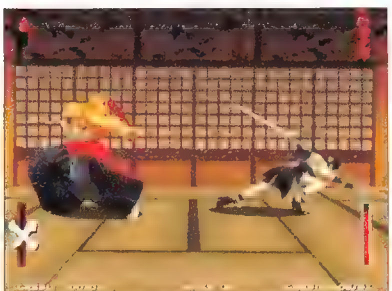
詳しくは下の表を参照してほしい。

いざ、侍

さて、肝心の「SAMURAI SPIRITS〜侍魂〜」の内容だが、ポリゴンだけあって、これまでの2Dバトルより、より空間を生かした3Dのバトルとなっている。新たなシステムとして、360度の立体バトルフィールドが採用され、崖っぷちでのぶら下がりや落下、他のバトルステージへ移行する「フィールド移行」など、様々な状況の変化の中で、地形や舞台を生かしたカタナバトルが展開できる。

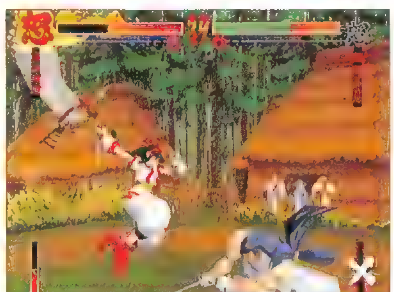


覇王丸のグラフィックも、圧巻の性能でこの美しさ！


「ハイパーネオジオ64」がサムスピの立体感ある闘いを演出する。

また、「走り込み（フリーダッシュ）」のシステムにより、ダッシュボタン（Dボタン）を押しながらレバー入力することで、キャラクターが自在にフィールドを移動できるようになった。これにより、先ほどの「フィールド移行」とあわせてバトルフィールド上での位置取りの重要度が増し、「追い込まれたり」「追い込んだり」と、攻撃以外での戦略性が必要となり、より立体的な攻防が可能になったものと思われる。


一瞬の判断が勝負を分かつ。
間合いの取り合いの攻防も無限大！


SNKといえば独創的なシステム。
また新たな駆け引きが楽しめる。

そして、新たにゲームシステムに「スタミナゲージ」が採用され、体力面でのスタミナの消耗がゲーム中に組み込まれた。スタミナがゼロになると、そのキャラクターは、スタミナが回復するまで息切れ状態となる。スキの大きい、いわゆ

<概要> CPU:64ビットRISCチップ/RAM:4Mバイト/プログラムメモリ:64Mバイト

<映像>

●3D部	VERTEXメモリ:最大96Mバイト テクスチャーメモリ:最大16Mバイト	●2D部(スクロール)	スクロール面数:最大4面 キャラクターメモリ:最大64Mバイト 主機能:「拡大」「縮小」「回転」「変形」「縦横画面分割」「縦横ラインスクロール」
●2D部(スプライト)	表示スプライト数:1536個/フレーム(1フレーム=1/60秒) キャラクターメモリ:最大128Mバイト 主機能:「拡大」「縮小」「上下左右反転」「連結」「チェーン」「モザイク」「メッシュ」「アクション」	●パレット	色数:1670万色/4096色(同時発色)
		●サウンド	チャンネル数:32チャンネル サンプリング周波数:最大44.1KHz ウェーブメモリ:32Mバイト

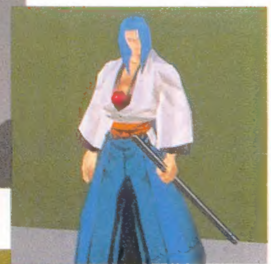
リストの補足

ゲームの種別: ●←ビデオゲーム ●←筐体使用ビデオゲーム ●←その他

カッコ( )内の略字説明: SHT:シューティング PZL:パズル VS.:対戦 SPT:スポーツ RAC:レーシング、ドライブ ACT:対戦以外の対CPUアクション GUN:ガンシューティング QIZ:クイズ







る「気絶」状態に近いものだろう。スタミナは「フリーダッシュ」や「攻撃の空振り」によって消耗される。現時点ではわからないが、男性キャラと女性キャラ、線が細いキャラと太いキャラで、スタミナの優劣があるのかもしれない。
　そして、これまでの「サムライスピリッツ」シリーズからは、「修羅、羅刹の選択」「怒り爆発」「鍔競り合い」などの、おなじみのシステムが継承された。



血沸き肉躍る闘いが今！

　また、「サムライスピリッツ」初心者に嬉しいお知らせで、「オート防御」や「オート怒り爆発」などの「初心者モード」が設定されたとのこと。これで、これまでまったく「サムライスピリッツ」に触ったことのない人でも安心して遊ぶことができる。思う存分侍の魂に触れてくれたまえ。



「サムライスピリッツ〜侍魂〜」の入る最新筐体だ。



新キャラクターの「色」。妖艶さを感じさせるキャラクターだ。

キャラクター

「SAMURAI　SPIRITS〜侍魂〜」における新キャラクターは二人。「心奪われし傀儡」色と「笑う豪傑」柳生磐馬だ。
　印象では、色はスピード重視のキャラクター。ラスボス・ユガに操られる存在だけに、CPUキャラは命知らずの攻撃を仕掛けてくるかもしれない。柳生磐馬は、いかにもパワー重視キャラ。ズィーガーのズァリガーニを参考に作った武器「破岩丸」を携帯しているので、もうズィーガーファンは狂喜するしかないね。バカン、ドスンと、派手な火花を上げてくれることだろう。
　もちろん、覇王丸をはじめ、これまでのキャラクターも健在。真サムライで自然を救ったナコルルもしっかり登場しているので、毎回ハラハラしているファンも安心だね。

今年はハイパーネオジオ64でいざ尋常に勝負！









※画面写真はすべて開発中のものです

MAKER COMMENT

　SNK初の3D格闘ゲーム「サムライスピリッツ〜侍魂〜」がついに登場です。剣と剣との駆け引きや新システムなど、今までにない面白さ、3Dならではの楽しさを実現していますので、「サムライスピリッツ」シリーズファンのみなさんはもちろん、知らなかった人にも是非遊んでほしい作品です！新キャラの“色”がオススメです。



ラウンドトリップRV

© SNK 1997

NEO-GEOというハードで展開をしてきたSNKは、基板（カートリッジ）でゲームを発売してきたわけだが、今回の新しいハード「NEO-GEO64」になり、そのハードパワーを新しい分野にも広げるべくオリジナルの筐体によるドライブゲームを発表した！そのタイトルは「ラウンドトリップRV」！

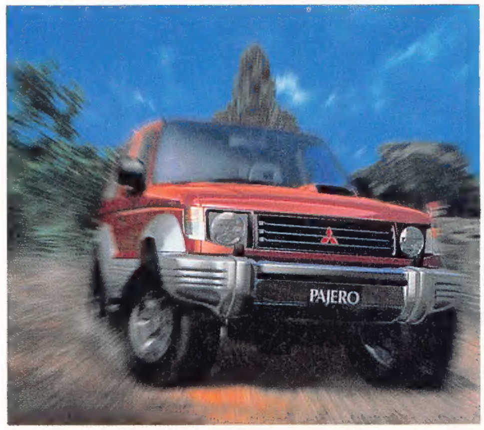
そのタイトル名からもわかる通り（RVからね！）クルマのゲーム！

RV？RVって速く走るクルマじゃないぞ！どうするの？それは読んでくれればわかります！

RVというとまさに今大ブームになっているクルマのジャンル！知らない人もいるのでそのことについてまず書いてみようと思う。

RV車というのはレジャーなどに使えるように人間、そしてレジャーに必要な道具を満載して行動できるクルマのこと。ごく普通に生活している空間を移動させることができる（ちょっと大ゲサだけど）道具となるクルマたち。

そんな用途で使われるため、その大きさはかなりのものになる。仮に４人乗ったら４人分の荷物が載らないといけないわけだからね！これに走破性も加わるのだからすごいのだ！多少の凸凹がクリアできる力を持っているため、川原かちょっとした森の中まで入ることができる。





そんなRVが走るコースは…もちろん凸凹のコースに決まっているじゃあないですか！

コースは難度別に３つ存在！

操作系は普通のクルマゲームと同じだが、シフトレバーにひと工夫がある。カーブでオートでブレーキがかかるのがあるモードも！これなら初心者も大丈夫！私もそれでやるかな。　（ずるずる）



そんなクルマを主人公にしたのがこのゲームなのだ！

さてそこに登場するクルマなのだが、なんと実在するクルマが使用されている！

クルマのことが少しわかる人なら（特に女の子？）名前を聞いたことがあるかもしれないが、乗れるクルマは三菱のパジェロ、トヨタのハイラックスピックアップトラック、ランドローバーのディスカバリーとなっている。

どれもこれも有名なRVカーでしょう！これにSNKオリジナルのRVカー１台が加わる。





MAKER COMMENT

実在のＲＶ車も登場する、とっても楽しいレースゲームです。このゲームに登場するコースは「往復路」。つまり、同一コース上を走る対向車をよけたり、ぶつかりあったりするスリルが楽しめるんです、さらに「分岐点」もあるため、行きと帰りで豊富なレース展開が楽しめます。一度お試しあれ！（苦手な人はＡＴ２を選ぼう！）

人類への最終挑戦!!
あのイライラ棒が帰ってきた！

トラックボールを使用することでイライラ棒の微妙な操作感を再現。
ビデオゲームならではの様々な仕掛けが、手に汗握る緊張感を演出します。
コンパクトなビデオゲーム筐体で誰でも気軽に楽しむことができます。
チャレンジするコースはノービス、エキスパート、プロフェッショナルの全3コース、
プロフェッショナルコースクリア時には特製クリアカードを発行します。
（※クリアカード発行機能は、オプションになります。）



“ウルトラ電流イライラ棒”正しい遊び方講座

ビデオゲーム版

操作法その1（姿勢編）



○良い例　×悪い例：乗らない　×もっと悪い例:はずさない

操作法その2（トラックボール編）



○良い例：右手もしくは左手1つで操作　○良い例：両手を使って操作　×悪い例：足を使わない









ウッチャンナンチャンの炎のチャレンジャー
ウルトラ電流イライラ棒
ULTRA DENRYU IRAIRA BOU

最新作
8人の傭兵たちが巨悪なテロ組織に挑む!!



'97アミューズメントマシーンショーで衝撃デビュー



SHOCK TROOPERS ショックトルーパーズ



■製造・販売元　The Future Is Now SNK　株式会社エス・エヌ・ケイ　〒564　大阪府吹田市豊津町18-12
■開発元　SAURUS　株式会社 ザウルス　〒102　東京都千代田区紀尾井町3-8　第2紀尾井町ビル
◆ザウルステレフォンサービス　TEL. 03(3222)1734　FAX. 03(3222)1728　◆インターネット　ザウルスホームページ http://www.saurus.co.jp/

TECMO

大逃げするか、末脚ためるか、
対戦の駆け引きはキミ次第！



待望の
VSモードを搭載して出走間近！



3Dジョッキーレーシングゲーム第二弾

GALLOP RACER 2™

ギャロップレーサー

テクモ株式会社
販売部 〒102 東京都千代田区九段北4-1-34 3F PHONE:03-3222-7620/FAX:03-3222-7629
大阪支店：06-339-5136 名古屋営業所：052-953-8695